

## 

إن من نعمة الله على عباده أن قيض للدفاع عن دينه وصيانته علمـاء قـاموا بواجبهمه، وقمعوا البـدع، وأبطلوهـا بـالحجج البينـة، فـأدوا واجـب النصيحة وقاموا به أحسن قيام.
وممـن ألَّلْ ودوّن في بـاب التـحـذير مـن الفـرق المنحرفــة عـن عقيـدة السـلف، الشـيخ علـي بـن السـيد محمــد بـن السـيد مـراد بـن علـي المـرادي البخــاري الدمشـي الحنفـي النقشـبندي(ت ع \1 اهـ) حيـث ألـن كتابـه: (أقوال الأئمة العالنة في أحكام الدروز والتيامنة)..
وتظهر أهمية هذا الكتاب من كونه يشتمل علـى فتـاوى لأهـل العلـم مـن أتباع المذاهب المعتبرة وغيرهم في بيان حال فرقة الدروز التي لهـا وجـود في العصر الحاضر، وهي إحدى الطوائف الباطنية التي انشقت عن الإسـماعيلية في عصـرها العبيـدي واتخــنت لهــا مبـادئ مخالفــة في ظاهرهــا لمبـادئ الإسماعيلية وإن كانت لم تخالفها في جوهرها.

واله الموفق.

## Abstract of the research entitled:

Sayings Declared by Imams (leading scholars) about Verdicts on The Druze and Al-Tayamins (Ismailism)

Authorship: Ali bin Muhammad bin Murad Almuradi Alhanafi (Died/l184 A.H.)

Palaeographical Verification: Dr. Arif bin Mazid Alsuhaimy

Of the mercy of Allah upon His slaves, that He destined scholars for the defense of His Religion and Its safety, who did their job, suppressed heresies, refuted it with clear evidences. They performed the duty of advice and did the best of what they have done.

And among those who compiled and composed on the subject of warning against the sects deviating from doctrine of pious ancestors (Salaf): The Sheikh Ali bin Alsayyid Muhammad bin Alsayyid Murad bin ali Almuradi Albukhari Aldimashqi Alhanafi Alnaqshabandi (Died/1184 A.H.) who wrote a his book entitled: Sayings Declared by Imams about Verdicts on The Druze and Al-Tayamins (Ismailism).

The importance of this book emerges from its being contained the Fatwas, of the scholars of the followers of the prominent schools of thought, and others, expressing the state of the Druze sect, which has its existence in recent era. It is one of the esoteric sects that broke away from the Ismailia in its Obaidi Caliphate age, And took its principles contrary apparently - to the principles of the Ismailism, though it does not differ from them, in essence.

Allah show us right path.

## المقدمة

(الحمد لهّ الذي جعل في كل زمان فترة من الرسـل بقايـا مـن أهـل العـمه، يدعون من ضل إلى الهدى، ويصبرون منهم على الأذى، يحيون بكتـاب اله الموتى، ويبصرون بنور الهُ أهـل العمى، فكـم مـن قتيل لإبليس قـد ألـد أحيوه،
 عليهم، ينفون عـن كتاب الها تحريف الغـالين، وانتحـال المبطلين، وتأويل الجاهلين؛ الذين عقدو ا ألوية البدعة، وأطلقوا عقال الفتنة، فهم مختلفون الكتاب، مخالفون للكتاب، مجمعون على مفارقة الكتاب، يقولون على الهّ،
 جهال الناس بما يشِّهو ن عليهم، فنعوذ بالهّ من فتن المضلين|"(1). ثم الصلاة والسلام على محمد عبداللّ ورسوله، صلى الها عليه وعلى آلـه وصحبه ومن تبعهم بإحسانٍ إلى يوم الدين. أما بعد:

 عليهم-، وحذرها مما يناقض هذا الأمر من بدع ومحدثات الما
 بالحث على لزوم السنة، واجتناب البدع والمحدثات، قال الهَ تعالى:

( (1) مقدمة الإمام أحمد في كتابه الرد على الزنادةة والجهمية ص (ץ - \& ا ).
 والمؤمنين أنه قد أكمل لهم الإيمان، فلا يحتاجون إلى زيادة أبـداً، وقـد أتمـه الهه فلا ينقص أبداً، وقد رضيه الله فلا يسخطه أبداً) (٪)

 رسول الله، كأن هذه موعظة مودع، فما تعهـده إلينـا، فقـال: (أوصيكم بتقـوى الله، والسـمع والطاعـة، وإن كـان عبـدًا حبشـيًّا، فإنـه مـن يعـش مـنكم بعـدي، فسيرى اختالافًا كثيـرًا، فعلـيكم بسـنتي وسـنة الخلفـاء الر اشـدين المهـديين، تمسكوا بها، وعضـوا عليهـا بالنواجـذ، وإيـاكم ومحـدثات الأمـور، فـإن كـل . محدثة بدعة، و كل بدعة ضالة)|"(٪)
(1) عبد اله بن عباس بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف، الحبر البحر، أبو العبـاس ابـن
 وتوفي بالطائف سنة ثمان وستين، وصلى عليه محمد بن الحنفية، وقال: اليوم مـات ربـاني

Y §)، والمنتظم، لابن الجوزي (VY/T).


 سنة خمس وسبعين، وقيل: بل مات فى فتنة ابن الزبير، روى عنه مـن الصـحابة: أبـو رهـم،
 ( (lrqq-|rrı/r)



 ولإقامـة دينـه، فـاعرفو الهـمـ فضــلهم واتبعـوهم علـى أثـرهمه وتمســـوا بمـا استطعتم من أخلاقهم وسيرهم، فإنهم كانوا على الهدى المستقيم|"(٪) من خلال ما تقدم: يتبين؛ كمال هذا الدين، الـذي تكفـل الهَ بحغظه إلـى يـوم الدين، ومع وضوح هذا الأمر، إلا أنه وجدت البدع والانحر افـات عنـد طوائف عديدة تنتسب للإسلام، تأثرًا بضلالات وشـبهات مَنْ قـبلهم، وصـدق فيهـم مـا
 مـن كــان قـبلكم شــبرًا بشـبر، وذراعًـا بــنراع، حتـى لـو ســلكوا جحـر ضـبـ لسلكتموه. قلنا: يا رسول الله اليهود والنصارى؟ قال: فمَمْ؟" (£)
 وصححه الألباني في صحيح سنن الترمذي (\%/79)

 عليه الزبير بن العوام، ودفن بالبقيع، وهو ابن ثلاث وستين سنة. المتنظم، لابن الجوزي

V\&هـ. الكاشف، للذهبي ( / / • \&).
( ) رواه البخاري في صحيحه كِتَاب الاعتصام بالكتاب والسنة باب قول النبي

ومن تلـك الضـلالات والبـدع، مـا هـو متعلق بجانـب الاعتقـاد، وإن مـن نعمة الله على عباده أن قيض للدفاع عن دينه وصيانته علماء قاموا بو اجيهم، وقمعوا تلك البدع، وأبطلوها بالحجج البينة، فأدوا واجب النصيحة وقاموا به أحسن قيام.


 ((أقو ال الأئمة العالنة في أحكام الدروز والتيامنة).

ونظراً لأهمية هذا الكتاب في بابه، إذ فيه نقل لفتاوى أهل العلم من أتباع المـذاهب المعتـبرة وغيرهم في بيـان حـال فرقـة الـدروز التي لهـا وجـود في في العصر الحاضر وهي إحدى الطوائف الباطنية التي انشقت عن الإسماعيلية في عصـرها العبيـدي واتخــذت لهــا مبـادئ مخالفـــة في ظاهر هــا لمبــادئ الإسماعيلية وإن كانت لم تخالفها في جوهرها . ولعدم تحقيقه -فيمـا أعلمـ أحببت القيام بتحقيقه حسب النسخة الفريـة -حسـب علمي - وهـي نســخة دار الكتب الظاهرية بدمشق ذات الرقم ( (Y Y ) وتوجـد نسـخة مصورة في
 وعدد أسطر كل لوح (Y بسطراً) بمقدار (ا اكلمة) في السطر .



> و القد قسمت الأول: قسمل الد الدراسمة وفيه إلى قبحثمان:

المبحث الأول: ترجمة المؤلف. وفيه ثمانية مطالب:
المطلب الأول: اسمه ونسبه.
المطلب الثاني: مولده ونشأته.
المطلب الثالث: مكانته العلمية
المطلب الرابع: عقيدته.
المطلب الخامس: مشايخه وتلامذته.
المطلب السادس: أخلاقه.
المطلب السابع: تصانيفه.
المطلب الثامن: وفاته.
المبحث الثاني: التعريف بالكتاب. وفيه ستة مطالب: المطلب الأول: توثيق نسبة الكتاب إلى مؤلفه. المطلب الثاني: اسم الكتاب.

المطلب الثالث: موضوع الكتاب وقيمته العلمية. المطلب الرابع: المآخذ عليه.

المطلب الخامس: النسخة المعتمدة في التحقيق. المطلب السادس: منهج التحقيق.

## القسم الثاني: قسم التحقيق.

وذكرت فيه النص محقتـًّ متحريًا قدر الاستطاعة إيضاح النص من جهـة ضبطه، وإيضاح الغـامض، وضسبط المشكل، وتخـريج النصـوص بأنواعهـا، والتعريف بما يحتاج لبيان مؤملاً عموم النفع من هذا الصنيع .
أسال الهه العلي القـدير أن يجعـل هـذا العمـل صـالحًا، ولو جهـه خالصًا، وألا يجعل لأحد فيه شيئًا إنه ولي ذلك والقادر عليه.

## القسم الأول: تسم الدراسة

## المبحث الاول : ترجمة المؤلف

لـم أقف على ترجمـة مطولـة للمؤو لف مـن خـلال مصـادر ترجمته التي
اطلعت عليها (1)
وبيان ترجمته في ثمانية مطالب:

## المطلب الأول: اسممه وثسبه.

هو علي بـن السيد محمـد بـن السيد مـراد بـن علي المرادي البخـاري
الدمشقي الحنني النقشبندي.

## المطلب الثاني: مولده ونشأته.

ولد سنة II I I هــ ونشأ بدمشق في كنف والده.

## المطلب الثالث: مكانته العلميت.



 تراجعه بمهمات دمشق حتى السلطان مصطفى خـان صـاحب المملكة يراجعـهـ





عمدة المتورعين والزهاد ،تفوق واشتهر ومهر وبرع وتولى رتبـة قضـاء القـدس وإفتاء الحنفية بدمشق واستقام بها إلى أن مـات ودرّس في المدرسـة السـليمانية بالهدايـة وجعـل مـن إنشـائه في كـل درس خطبـة، ومـجالسـه مشـحونة بالأفاضـل والعلماء والأدباء والمسائل دائمـً تجري بمـجلسه زَمَمَعُمَّهُّهُ

## المطلب الرابع: عقيلدته.

من خلال النظر في الكتاب الذي ألّفه المرادي تظهر شـدة عنايته بـالنقول عن أهل السـنة والجماعـة كشيخ الإسـلام ابـن تيميـة وغيره، إلا أنـه ينتسـب للطريقة النقشبندية الصوفية، كما ورد في مقدمة رسالته عند قوله:
((افيقـول العبـد المفتتـر إلـى الله تعـالى على الـدوام السـيد علـي المـرادي
النقشبندي....).
هذا بالإضافة إلى ميله إلى القول بجواز التوسل بجاه الأنبياء والصالحين
خلافتًا لما عليه أهل التحقيق من أهل السنة والجماعة (1) .
إلا أن كتابه الذي بين يـدينا مـن الكتـب النافعـة في كشف بعـض مقـالات الفرقة الدرزية الباطنية وذكر كالام أهل العلم فيهم.

ومن المعلوم أن الرد بحق على صاحب البدعة ممن هو أخـف بدعـة منـه من الأمور التي لـم ينكرهـا أهـل السنـة على غيـرهمه، فردود الأشـاعرة على المعتز لة بار كها شيخ الإسلام ابن تيمية وغيره من أهل العلم.

## المطلب الخامس: مشايخخه وتلاملذته

من أشهر مشايخه:
1- الشيخ علي المصري الحافظ المقري قر أ عليه القرآن الكريم.
r - الشيخ محمد البديري نزيل دمشق.
ب- الشيخ محمد الغزي مفتي الشافعية بدمشق.
ع - الشيخ إسماعيل العجلوني الدمشقي.
0 - الشيخ محمد حياة السندي.

- الشيخ عبداله الرومي مغتي الممالك العثمانية.

ومن أشهر تلامذتـه: ابنـه محمـد خليـل بـن علي بـن محمـد المـرادي ت
. TH.T

المطلب السادس: أخلاقه.
كـان زَمَهُعْأنَّهُ مهابـــَ وقـوراً حسـن الأخــاق كـريم السـجايا واسـع الصـدر قـوّالاً بـالحق يصــدع بـه أمـام الكبيـر والصـغير ولايبـالي في إجـراء الـحقـوق
 جـو اداً ممــدوحتً ، يحسـن للفقـراء والأغنيـاء بالتو اضـع والبشاشـة وصـفاء الخــاطر والإحســان لمــن يسـيئ إليـه والملاطفــة مـع الكبيـر والصـغير والغني والفقير.

## المطلب السـابع: تصانيفه.

من أشهر تصانيف المؤلف ما يلي: 1 - أقو ال الأئمة العالنة في أحكام الدورز والتيامنة. r - الروض الرائض في عدم صحة نكاح أهل السنة للروافض. r- شرح صلوات والده.
ع - القـول المبـين الـرجيح عنـد فتـد العصـبات تـزويج أولـي الأرحـام
صحيح وغير ذلك.

## المطلب الثثامن: وفاته.

توفي رَمَهُأنَّهُ ليلة الجمعة في الثاني والعشرين من شوال سنة أربـع وثمـانين
ومائــة وألــنف، وفي يــوم الجمعـــة دفــن في المدرســـة الكائنـــة بمحلــــة
سوق صاروجا.

## 

وفيه ستة مطالب:
المطلب الأول: توثيق تسبتّالكتاب إلى مؤلفه.
مما يدل على صحة نسبة الكتاب إليه أمران:
الأول: تسميته إياه في مقدمة كتابه.

يقول رَمَمَعُلنَّه: (إنهه لما دعتني الغيرة الدينية والقوة الإيمانية الإسلامية إلى انتصـار الملـة المحمديـة ألّفـت هــنه الرسـالة على طريـق العجالـة وسـميتها أقوال الائمة العالنة في أحكام الدروز والتيامنة راجيـا بــلك الفـوز بـالنعيم في دار الخلود المقيم)|هـ.

ثانيًا: نسبته إليه في كتب الفقه الحنفي ومعاجم المؤلفين والتراجم. ا - قال ابن عابدين في حاشيته( (1) : مطلـب في شـهادة الـدرزي ويلحـق بـه الدرزي كما أفتى به الخير الرملي والعلامـة علمي أفندي المـرادي في رسـالته أقو ال الأئمة العالنة في أحكام الدروز والتيامنة) ) اهـ. r - جاء في الذيل على كشف الظنون (ץ): (أقو ال الأئمة العالنة في أحكـام الدروز والتيامنة للسيد علي بن محمد بن مراد بـن علـي المـرادي البخـاري ثم الدمشقي الحنغي المتوفى سنة أربع وثمانين ومائة وألف)|اهـ.
r- ورد في هداية العـارفين (1)عنـد تر جمـة المـرادي قولـه: (امـن تصـانيفه أقوال الأئمة العالنة في أحكام الدروز والتيامنة)|هـ.
ع - قال محمـد خليـل - ابـن المؤلفـ في سـلك الـدرر في أعيـان القـرن الثاني عشر (Y): بعد أن ذكر جملة من مصنغاته (اوأخرى سـماها أقو ال الأئمـة العالية في أحكام الدورز والتيامنة)|هـ.

## المطلب الثاثي: اسهم الكتاب.

تقدم أن المؤلف سمّاه:
واختلفت كتب التر اجم الالأئمة العالنة في أحكامام الدورز والتيامنة) .

فـالوارد في الـذيل علـى كشف الظنـون (٪) وفي هدايـة العـارفين (\&)تسـميته: (أقو ال الأئمة العالنة في أحكام الدروز والتيامنة ) اهـ.

والوارد في معجم المؤلفين لعمر رضا كحالة"() وفي سلك الـدرر في أعيـان القرن الثاني عشر (7) لمحمد خليل ابن المؤلف تسـميته (أققوال الأئمـة العاليـة في أحكام الدورز والتيامنة).
.V79/0(1)
.YYI/r(Y)
$11 \mu / r(r)$
.v79/0 ( ( )
. Frr/V (0)
.rY/r(7)


والتسميتان صحيحتان مـن الناحيـة اللغويـة؛ فالعاليـة: أرفع الشيء (1)، والعلماء أهل رفعة في الدنيا والآخرة. والعالنة لفظة تدل على إظهار الأمر.
قال ابن فارس في مقـاييس اللغـة) (٪): „(عَلَنَ) العين والـلام والنون أصل صحيح يدل على إظهار الشيء والإشـارة إليه وظهوره، يقـال: علن الأمر يعلن وأعلنته أنا، والعلان المعالنة)|.

وقال ابن منظور: (وعالنه: أعلن إليه الأمر)|"() فمر اد المؤلف إعلان وإظهار أقوال الأئمة في الدروز والتيامنة.

## المطلب الثالث: موضوع الكتاب وقيمته العلميت.

عَرَض المؤلف في كتابه للمواضيع التالية:
( ) في سرد أقوال أهل العلم المتقدمين في التحذير من الدروز وبيـان هـل
هم كفار أم لا؟
 نسائهم أم هم شر منهم؟



$$
\begin{aligned}
& \text {. }(111 / \varepsilon)(\mathrm{r}) \\
& \text { ( }
\end{aligned}
$$

إلـزامهم بشـرائع الإســام وإقـام الصـلوات الخمــس وغيرهـا مـن الفـر ائض
 والإيمان بما أخبر الله به ورسوله؟ 0) من لم يتب منهم هل يجوز قتله أم لا؟ 7) هل يجب على ولاة المسلمين إقامة الحـلـود الشرعية عليهم وهـل يؤجرون على ذلك أم لا؟ (V على الخفين.

## المطلب الرابع: المآخذ عليه.

من المتقر عند كل أحد أن الوصول لمرتبة الكمال ليست لكتـاب سوى
 الملاحظات أبرزها:

ا- أن المؤلف يرى جواز التوسل بججاه الأنبياء والصـالحين خلافــَا لمـا عليه أهل التحقيق من أهل السنة والجماعة، ومن أمثلة ذلك قوله غفر الهَ له: (ووجعل الله ملكه لايبلى وآيات فتو حاته على منابر الإسلام تتلى بجاه أشرف
 الصاة والسلام) اهـ.
والتوسل بجاه الأنبياء والصـالحين بدعة منع منها المحققون مـن أهـل
العلم.
Y- دعاؤه للسلطان بما لايمكن وقوعه وهذا من التعدي في الدعاء يقول

غفر الهّ له: (اوجعل الهّ ملكه لايبلى) اهـ.
 يكون إلا للمؤمن في الجنة والهّ أعلم.

## المطلب الخخامس: النسختالمعتمدة وِّ التحقيق.

اعتمـدت في تحقيـق الكتـاب على نســخة دار الكتـب الظاهريــة بدمشـق

 (OY Yسطراً) بمقدر (1 الكلمة) في السطر.

## المطلب السادس: منهج التحقيق.

سيكون المنهج المتبع في التحقيق وفق النقاط التالية:
1- نسخ الكتاب وتحقيق النص وضبطه من النسخة الظاهرية المتتمدة. r- ما كان في النسخة من كـلام غير واضح أو ظـاهر الخطأ يوضع بـي معقوفتين [ ]، ويشار إليه وعند الحاجة يوثق من المصـادر التي عزا إليهـا المؤلف.

ب- تخـريج الأحاديـث النبويـة والآثـار، فـإذا كانـت في الصـحيحين أو أحدهما اكتفي بالعزو إليهما، وإذا كانت في غير هما عزوت إلى إلى من خرّجهـا مع الاقتصار على عبارات الأئمة عند الحكم عليها. ع - توثيق النقول إلى قائليها بذكر مصادرها الأصلية ما أمكن ذلك. 0- ترجمـة الأعـالام الـواردة أسـماؤهم في الر سـالة ترجمـة مـوجزة، ولا

مجلتالدراساتالعقدية

أترجم للأنبياء ولا للخلفاء الر اشدين ولا للأئمـة الأربعة لشـهرتهم وأترجم
لمن عداهم.
1- التعليق على ما يحتاج إلى تعليق.
V التعريف بالمصطلحات العلمية والأديـان والفرق والبلدان وشرح
الكلمات الغريبة.
^- عمل الفهارس العلمية اللازمة وذلك بحسب حاجة البحث.

## نهاذج المخفوط

1mpirmaporen

哮



 4
4
3
$\frac{3}{3}$
$\frac{3}{2}$
3
3
3
3
3


隹 عٌ و
 و T
 وex


صورة اللوحة الأولى


$$
\begin{aligned}
& \text { "ا }
\end{aligned}
$$

病
كا كا كال
$\qquad$

صورة اللوحة الأخيرة

القسم الثاني: تُقيق النص ودراسته


بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله ملهم الصـواب بـرد الجـواب والصـلاة والهــام على مـن أوتي الحكمة وفصل الخطاب وعلى آله الأطهـار وصـحبه الأبـرار وسـلم تسـليمـا أما بعد: فلما شرف الله تعـالى الإسـلام ورفـع القواعـد بالأحكـام بوجـود ظل الله تعـالى في الأرض (') الناشـر لـواء العـدل في طولهـا والعـرض سـيدنا ومو لانـا السـلطان الغـازي مصـطفى خـان (ب) بـن المرحـوم المـبرور السـلطان الغـازي
( ( ) ورد في حديث أبي بكرة مرفوعًا: (السلطان ظل الله في الأرض) رواه البيهتي في شعب الإيمـان
 قال شيخ الإسلام ابن تيمية: او أما الحديث النبوي ا(السلطان ظل الها اله في الأرض يأوي إليا كل ضعيف وملهوف) وهذا صحيح فإن الظل مفتقر إلى آو وهو رفيق لـه مطابق لـه نوعـا من المطابقة والآوي إلى الظل المكتنف بالمظل صاحب الظل فالسلطان عبد الهّ مخلوق مفتقر إليه لا يستغني عنه طرفة عين وفيه مـن القـدرة والسـلطان والحفظ والنصرة وغير ذلـك مـن معـاني السـؤدد والصـمدية التي بها قـوام الخلــق مـا يشـبه أن يكـون ظـلـ الهَ في

وقال الخطابي: (رمعنى الظل: العز والمنعة قال الشاعر:
 أي: لو كنت ذاعز أو في ظلال ذي عزة. وفيه وجه آخر وهو: أن يكون أراد بالظل الستر .

ظلك وما أشبه هذا من الكلام) اهـ. غريب الحديث /V•V/
(Y) السلطان الغازي مصطفى خان الثالث ابن السلطان أحمد الثالث المولود سنة 1 (Y Y 1 هــ،
 بـالتو فيق ملكـه وسـعده (£) وجعـل الله ملكـه لا يبلى (0) وآيـات فتو حاتـه علىى منابر الإسلام تتلى بجاه أشرف الأنبياء والرسل العظام (7عليـه وعلى آل كـل

و كان ميالاً للإصصلاح محبا لتقديم بلاده توفي زَمَمَعَلّْهُ في ع ع رمضان سنة IV7 IV هـ 1 أبريل
 (1) السـلطان الغـازي أحمــد خـان الثالـث ابـن السـلطان الغـازي محمــد الرابـع المولـود في رمضــان سـنة الانكشارية وسلم لهم في قتل المفتي فيض الله أفندي لمقاومتـه لهـم في أعمـالهـم ثـم لمـا قرت الأحـوال وعـادت السـكينة اقتص مـن رؤوس الانكشـارية فقتـل مـنهم عـددا لـيس بقليل. انظر: تاريخ الدولة العلية العثمانية لمحمد فريد بك / / Y Y Y
 Y Y Y 1 م انفرد بالملك ولصغر سنه وقعت المملكة في الفوضى وصارت الجنود لا ترحم صغيرا ولا توقر كبيرا وسعوا في الأرض فسـادا ورجعـت الحاللة إلى مـا وصـلت إليـه قبـل

(r) يقال: وطد للسلطان ملكه و أطده: إذا ثبته. انظر: لسان العرب لابن منظور ( ) إذا قيل: (سعده) فالمعنى: (او فقه اله لمـا يرضـيه عنـه فيسـعد بـذلك سـعادة). انظر: لسـان العرب لابن منظور
(0) هذه العبارة مجملة والأسلم تجنبها لأن ملك المخلوق الذي يبقى ولا يبلى لا يكـون إلا للمؤمن في الجنة والله أعلم.
(7) التوسل بجاه الأنبياء والصالحين بدعة عند المحققين من أهل العلـم ومـن وسـائل الشـرك

أو إباحة التوسل بحق أو جاه أحد من خلقه.

وانظر للتوسع في معرفة حكم هذه المسألة: (قاعدة في الوسيلة) لشـيخ الإسـلام ابـن تيميـة


وصحب كل أفضل الصالة والسلام ما أقرت الخلائق بالو حدانية لربها ونشر عليهم لباس التقوى وفازوا بقربها وما قامت واعتدلت قوائم الإسلام بو جـو ملك الدنيا والدين والأنام آمين. أما بعد:

 وأسكنه الفردوس عند حلول رمسه (5):

إنه لما دعتني الغيرة الدينية والقوة الإيمانية الإسلامية إلى انتصـار الملة
 ناصر بن عثمان آل معمر، (التوسل أنواعه وأحكامه) للشيخ: الألبانيّ، (التوصل إلى حقيقة التو سل) للشيخ: محمد نسيب الرفاعي.

(Y) (Yمَشْق: هي العاصمة السورية وهي قاعدة الشام ودار ملك بني أمية سميت باسم صاحبها الذي بناها وهو دمشق بن قاني. انظر : الروض المعطار في خبر الأتطار ـ معجم جغنر افير.









المحمدية ألّفت هذه الرسالة على طريق العجالة وسميتها: (أقوال الأئمة العالنة في أحكام الدروز((1) والتيامنة(٪)"

راجيا بذلك الفوز بالنعيم في دار الخلود المقيم.
لما أراد الله تعالى لحكم هو يعلمها ولتعلق الإرادة بمـا شـاء بمر اداتـه(ب)
(1 (1) عند النظر في المعنى اللغوي للدروز يلاحظ أن تسمية الدروز اللغوية ذات إطلاقات سيئة جاء
 معرب، ويقـال للقمـل والصـئبان: بنات الـدروز: والـدرز: زئبر الثوب ومـاؤهن، وهـو دخيـل، وجمعه دروز. و بنو درز: الخياطون والحاكة. وأو لاد درزة: الغوغاء. وروي عن ابن الأعرابي
 والذال، إذا تمكن من نعيم الدنيا. قال: والعرب تقول للدعي: هو ابن درزة وابـن ترنى، وذلك
 وأو لاد فرتنى للسغلة والسقاط قاله المبرد. قال ابن الأعرابي: يقال للسفلة أولاد درزة، كمـا
 وطاروا ويقال: أراد به الخياطين، وقد كانوا خرجوا معه فتركوه وانززموا). والدروز اصطلاحـًا: إحدى الطوائف الباطنية التي انشقت عن الإسـماعيلية في عصرهـا
 تخالفها في جوهرها. انظر: كتـاب: الحركات الباطنية في الإسـام للـدكتور محمـد أحمـد الخطيبص199. 19. (Y) التيامنة: اسم طائفة من الدروز يسكنون دمشق وسموا بـذلك نسبة إلى وادي التـيم لأنهـم





وأحكمها جعـل الها تعـلى هـه الأراضي المقدسة مواطن الأنبيـاء وحلـول



 بحديث المظلل بالغمامة (7) بقوله: ا(اللهم إنا نعوذ بك من جـار السوء في دار

 (Y) الأسلم ترك استعمال لفظ: (محل النظر الإلهي) والاقتصار على ذكر ما ثبت مت من نصوص في فضل الشام والها أعلم. ( ) ( ) هذه العبارة بحاجة إلى دليل يثبت عدم التناهي لـُّطفـ.



 .


 إنكم حين أشرفتم من العقبة لم يبق شـجر ولا حـج
 طعاما فلما أتاهم به و وان هو في رئ رعية الإبل قال أرسلوا إليه، فأقبل وعليه غمامة تظله
(المقامة|)
وهم طائفة الدروز الكفرة(؟) والملاحدة(٪) البغاة(گ) الفجرة طهّر الهه منهم

فلما دنا من القوم وجدهم قد سبقوه إلى فئ الشجرة، فلما جلس مال فئ الشـجرة عليه فقال انظروا إلى فئ الشجرة مال عليه. . . ) «قال أبو عيسى هذا حـديث حسن غريـب لا لا

 أنه لا أصل له.
(1 ( أخرجـه النـــائي في السـن الكـبرى ، كتـاب الاستعاذة، بـاب الاستعاذة مـن جـار السـوء
 الصحيحة (1\& ) ).


 أمو الهمه، فإنهم زنادقة مرتدو ن لا تقبل توبتهم بل يقتلون أينما ثقفوا ويلعنون كما وصفوال، ولا يجوز استخدامهم للحر اسة والبوابة والحفاظ، ويجب قتل علمائهم وصلحائهم لئلا يضلوا غيرهم ويحرم النوم معهم في بيوتهم ورفقتهم والمشي معهـم وتشـييع جنائزه هم إذا علم موتها ويحرم على ولاة أمور المسـلمين إضاعة مـا أمر الله من إقامة الحـدود عليهم بأي شيء يراه المقيم لا المقام عليه، والنّ المستعان وعليه التكالان) مجمسع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيميةه
(r) الملحد هو: العادل عن الحق، المدخل فيه ما ليس فيه. تهـذيب اللغـة للأزهري \& / ولاشك أن معتقداتهم جور عن الحق كمـا سيتبين مـن كـام المؤلف عـنهم. والملاحـدة
 (£) البغي: التعدي. مختار الصحاح للر ازي /

بلاد الإسلام وجعل مالهم فيئً(1) لسلطان الأنـام بجاه الكتـب المنزلـة على
 وجودهم ضرر والاطالع على اعتقاداتهم عِبَر .

ومن ذلك ما نقلوه من الأئمة الحنفية والشافعية والمالكية والحنابلة(٪).
مـا تقـول العلمـاء أئمـة الـدين رضـي الهَ تعـالى عـنهم أجمعين في طائفـة
الدروز والتيامنة؟
أمـا الـدروز فبإنهم المعتقـدون أن الإلهية لا تـزال تظهـر في شـخص بعـد
(1) الفيء هو ما أفاء الهة من أموال الكفار على المسـلمين بـا حر ب و ولا إيجاف عليه بخيل

للمناوي // גד0.









 أعيان القرن الحادي عشر للمحبي r/ /
 وإنها ظهرت بعد ذلك في الحاكم (\&) وأن في كل دور يظهر فيه آله ويقولون

 للأتابكي
(Y) شـمعون الصـفا: مـن الحـواريين كـان ممـن بعثـه عيسى في البــدان والنـواحي يـدعو النـاس


(乏) هو الحاكم بأمر اله: صاحب مصر أبو علي منصور بـن العزيز نزار بـن المعز معـد بـن

الإسماعيلي الزنديق المدعي الربوبية

مولده في سنة خمس وسبعين وثلاث مئة وكان شيطانا مهيبا خبيث النفس متلـون الاعتقـاد أمر بشتم الصحابة وكتبه على أبواب المسـاجد، وكـان المسـلمون وأهـل الذمـة في كرب وبلاء شديد معه حتى إنه أو حش أخته بمراسـلات قبيحة وأنها تزني، وطلبت ابـن دواس القائد وكـان خائفـا مـن الحـاكم فاتفتـت معـه على قتـل الحـاكم، وسـيرته طويلـة عجيبـة
 بالسكاكين سنة إحدى عشرة وأربعمائة ولـه ست وثلاثون سنة. انظر ترجمته في: سير



$$
\text { علي بن حمادا/ \& } 9 \text {. }
$$

ومما يدل على تأليه الدروز للحاكم ماجاء في رسالة السيرة المستقيمة وهي من أهـم كتب الدروز قوله: ا اققد بدأت ظهور نقطة البيكـار -ظظهور حمـزة بـن علي الـداعي إلى تأليه الحاكم- بتوحيد مو لانا البار الملك الجبار العزيز الغفـار المعز القهـار الحاكم الأحـد

هو الآن ظاهر في مشايخهم الذين يسمونهم العقّال(1). وأمـا التيامنـة وهـم المعتقـدون حــل الخمــر والخنزيـر وغيرهمــا مـن المحرمات، ويجحدون وجوب الصلاة وصوم شهر رمضان وفرضية الحـج، ويسمون الصلوات الخمس بأسماء غيرها ويو الون من تركها، ويجعلون أيـام شـهر رمضـان أسـماء ثلاثـين رجـال ولياليـه أسـماء ثلاثـين امـرأة، وهكـذا يقولـون في سـائر الشـريعة المطهـرة، وينكـرون قيـام السـاعة وخـروج النـاس مـن قبـورهم وأمر المعـاد ويقولـون بتناسـخ الأرواح (Y) وأنهـا أرحـام تـدفع

الفرد الصمد المنزه عن الصاحبة والولد فلمو لانا الحمد والشكر على ظهور نور الأنوار وخروج ما كان مدفونا تحت الجدار فقد أنعم علينا وعليكم بمباشرته في البشرية وظهوره لكم في الصورة المرئية كما تدركون بعض ناسوته الإنسية) انظر : طائفة الـدروز تاريخها وعقائدها محمد كامل حسين ص 0 1-1.
ومن أراد الدخول في الدين الدرزي لابد أن يقول عند العهـد: آمنت باللّ ربي الحاكم العلي



 ويعر فون بعمائمهم ولبس القباء الأزرق الغامق ويطلقون لحاهم.
(Y) التناسخ عند الدروز هو انتقال النغس مـن جسـم بشري إلى جسـم بشري آخر باعتبـار أن النفس

لديهم لاتموت بل يموت قميصها-الجسم- ويصييه البلى فتتنقل النفس إلى قميص آخر. وعقيدة الدروز تنكـر المسـخ بين النـاس وبين البهائم لمنافاة ذلك للعـدل الإلهي ولـذا استبدلوا لفظة التناسخ بالتقمص. انظر كتـاب: طائفـة الـدروز تاريخها وعقائدها محمـد
كامل حسين صV • I.

وأرض تبلع (1) ، وهكذا اعتقـاد الطائفـة النصـيرية(؟) فهـل هـؤلاء كفـار أم لا؟ وهـل هـم ملحقـون بـاليهود والنصـارى الـذين يـحـل أكـل ذبـائحهم ونـكـاح نسائهم أم هم شر مـنهم؟؟ وهـل يـجـوز أن يبقـوا هـؤلاء في حصـون المسـلمين وثغورهم أم لا؟ وهل يـجوز إقرارهم في قـرى المسـلمين على هــا الـدين أم يجب إلزامهم بشرائع الإسلام وإقام الصلوات الخمسس وغيرها من الفرائض وإعــلان الأذان وغيـره مـن شـعائر الإســالام وتحـريم مـا حـرم الهَ ورسـوله
 خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر للمحبي ب/ / مطالب أولي النهي للرحيباني Yی0/T.
(Y) النصيرية ويقال لهم النميرية: نسبة إلى محمد بن نصير النميري كان من أصحاب الحسن العسكري وادعى النبوة ثم ادعى الربوبية وهي طائفـة مـن الطوائف الباطنية الغاليـة يقيبم غالب أفرادها في سوريا ، يتضايق النصيريون مـن إطـلاق هـذا اللتـب عليهـم ويحبـون أن ينادوا بالعلويين ويعتبرون ديانتهم ومـذهبهـم سـراً مـن الأسرار العميقة، ومـذهـهـهم عبـارة عن خليط من الديانات والمذاهب المختلفة يقوم مذهبهم على دعوى حلول الله تعالى في النبي المحارم وهم أصحاب تأويل للألفاظ الشرعية لهم أعياد خاصة بهم وأعياد يشاركون بها


 وبين النصيرية والدروز اتفاق في كون عقيدتهم باطنية مع وجود أمور يختلفون فيها. يراجع للتوسع في معرفة أوجه الاتفاق والاختلاف بين الطائنتين كتاب: فرق معاصرة تتسب إلى الإسلام



والإيمان بما أخبر الله به ورسوله؟ ومن لم يتب منهم هل يجوز قتله أم لا؟ وهل يجب على ولاة المسلمين إقامة الحدود الشرعية عليهـم ويؤجرون

على ذلك أم لا؟ أفتونا مأجورين.

الجواب:
الحمـد له الـذين نحـل (() قلوبنـا اعتمـاد أصـح النحـل (ث) ومـلأ صـدورنا باعتقاد أشرف الملل والصالة والسلام على نبيـه محمـد أكرم الرسـل هـادي الأمة إلى أوضـح السـبل وعلى آلـه وصـحبه حمـاة الإسـلام وهـداة الإيمـان والتابعين لهم بإحسان في كل زمان ومكان وبعد:
(1 ( المراد بالنحل هنا: العطاء. المعجم الوسيط لإبر اهيم مصطفى / أحمـد الزيـات / حامـد عبد القادر / محمد النجار
(Y) النحلـة تطلـق ويراد بها: العطاء والفـرض والـدين والعقيـدة. والمراد بها هنـا: العقيـة.
المصدر السابق 4•v/r.

وأماعن إطالاق مصطلح النحلة على سالك المنهج الحق، فقـد ذكـر د. أحمــد بـن عبـداله جود في كتابه: علم الملل ومناهج العلماء فيه ص 19 - - ب أن المشـهور عند أكثر علمـاء الملل والنحل أن النحلة أخص من الملة والـدين، فالنحلة تطلق على العقائد والآراء

 يرى أن من النحل ما هو حق وهي نحلة أهل السـنة والجماعـة ومنـه مـا هـو باطلـ، ولعلــهـ استعمل مصطلح النحلـة بمعنى الفرقـة، وبمـا أن الفـرق لـم تطلق عليهـا اسـم النحلـة إلا لكونها انتحلت أهواء وأفكاراً ليس لها أساس مـن الصـحة، فإن إطـلاق هـذا الاسـم على الـا أهل الحق خلاف الأولى واله أعلم.

فإن الـذي نشـهـد بـه وشـاهدنا مـن عقائـد طـائفتي الـدروز والتيامنـة لعـنهم الهـ تعـالى المكتوبـة في كتـبـهم المنهوبــة مـنهم، ومــا نقـل إلينـا بـالتوارث والتـواتر المستغيض عنهم، وما ذكرهم العلمـاء مـن قبلنـا في فتـاويهم وفي الرسـائل المؤلفـة
 (1 ( ينتحلون: يتسبون. قال ابن منظور : (افلان ينتحل مذهب كذا وقبيلة كذا إذا انتسب إليهه).
 والمتتقدات التي تنحلها جماعة ليس لها دين) انظر: الملل والنحل للشهرستاني ص 1 ( . (Y) سبق تعريفهاص (Y) (Y) (Y)
(Y) الإسماعيلية: فرقة باطنية انتسبت إلى الإمام إسماعيل بن جعفر الصـادق ظاهرهـا التشـيع لآل البيت وحقيقتها هدم عقائد الإسـلام تشـعبت فرقها وامتدت عبر الز مـان الان حتى وقتنا الحاضر، وقد انشقت الإسماعيلية من الشيعة الإمامية الاثني عشـرية، وذلك بعـد مـوت
 الإمامية، وقاموا بنقل الإمامة إلى إسماعيل بن جعفر .
وحقيقتها تخالف العقائد الإسـلامية الصـحيحة وقد مالت إلى الغلـو الشـديد لدرجـة أن
 الإسماعيلية تاريخ وعقائد لإحسان إلهي ظهير ص ص؟ وع وما بعدها. (؟) القر امطة: حركـة باطنية هدامـة تتسـبـ إلى شـخص اسـمه حمـدان بـن الأشعث ويلقب بقرمط لقصر قامته وساقيه وهو من خوزستان في الأهواز ثم رحل إلى الكوفة، فاستجاب له في دعوته رجال، فَسُمُّوا قرامطة، وقرا وهرمية. والباطنية: طائفة أطلق عليهم هذا اللفظ، ولزمهمم لحكمهمّ، بأن لكـل ظـاهر باطنًا، ولكـل تنزيل تأويلاً، فمنهم من يقصر ذلك على الأمور الخبريـة فقط، ومنـهم مَنْ يـرى ذلك الك فـي
 التشـيع لآل البيـت والانتسـاب إلى محمـد بـن إسـماعيل بـن جعفـر الصـادق وحقيقتهـا الإلحاد والإباحية وهدم الأخلاق والقضاء على الدولة الإسلامية.

والباطنية(1) " وهم الذين ذكرهم صـاحب المواقف (†) في المواقف في الفرق الضالة(٪) وشرح شـنيع مقـالتهم التي هي على قطيع كفـرهم دالـة. وجميع الطو ائف المـذكورة زنادقـة وملاحـدة وهـم متقـاربون في الاعتقـاد وملتتهم في الكفر واحدة.

وقد صرح قاضي القضاة ابن العز (£) والشيخ برهـان الـدين بـن عبـدالحق (0)

انظر: فضائح الباطنية، للغز الي (Y/ Y اومابعـدها)، والفرق بين الفرق، لعبد القـاهر بـن
 تلبيس الجهمية، لابن تيمية ( (Y0Q / (1).
(1 ( الباطنية اصطلاح عام يطلق على جمـع مـن الطوائف والفـرق المتعـددة المتشعبة وبينها قاسم مشترك هو الاعتقاد بالظاهر والباطن وتأويل نصوص الشـريعة تأويلاً باطنـــًا يتو افق
مع معتقدات زعموا أنهم اختصوا بها وبمعرفتها دون سواهم.

قال الشهرستاني: (وانما لز مهم هذا اللقب لحكمهم بان لكل ظاهر باطنا ولكل تنزيل تاويلاً).
 (Y) صاحب المو اقف هو: عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الغفار بن أحمد الإيجي المطرزي
 بقلعة دريميان سنة ست وخمسين وسبعمائة رحمـه الهّ تعالى. طبقات الشافعية الكـبرى

$$
\begin{aligned}
& \text { للسبكي • }
\end{aligned}
$$

 بدمشق مولده سنة إحدى وثلاثين وسبعمائة ووفاته سنة اثنتين وتسعين وسبعمائة. انظر:

الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة لابن حجر ع/
(0) إبراهيم بن علي بـن أحمـد بن علي بـن يوسف بن إبر اهيم عرف بـابن عبد الحق أبـو

من السادة الحنفية والشيخ صدر الدين ابن الزملكـاني (1) والشـيخ البلاطنسي (ث) والشيخ جمال الدين الشر بيني (٪) من السادة الشـافعية والشـيخ صـدر الـدين ابـن الوكيـل (غ) مـن السـادة المالكيـة(0) وشـيخ الإسـلام تتـي الـدين ابـن تيميـة(7) مـن

إسـحاق قاضـي القضـاة أشـخص مـن دمشـق إلى القـاهرة في جمـادى الآخـر سـنة ثمـان وعشرين وسبعمائة. فتولى القضاء بها بعد وفاة شمس الدين محمد بـن الجوهري ودرس وأفاد وناظر ثم عزل وتوجه إلى دمشق فمات بها في الثامن والعشرين مـن ذي الحجـة سنـة أربع وأربعين وسبعمائة. أنظر : الجواهر المضية في طبقات الحنفية للقرشي
 عبدالواحد بن عبدالكريم ابن الزملكاني قاضي القضاة وشيخ الشافعية بالشام وانتهت إليه رئاسة المذهب مات سنة VYVهـ. انظر: الدرر الكامنة في أعيـان المائة الثامنة لابن حجر


$$
\begin{aligned}
& \text { (Y) لم أقف على ترجمته. } \\
& \text { (Y) لم أقف على ترجمته. }
\end{aligned}
$$

 الو كيل ولد في شوال سنة 70 بدمياط وقيل بأشموم ونشأ بدمشق وانتقل إلـى القـاهرة وبها توفي في \& Y ذي الحجـة سنة

(0) الصواب أنه شافعي كما نقلته كتب التراجم.
(7) ابن تيمية الشيخ الإمام العلامة الحافظ الناقد الفقيه المجتهد المفسر البارع شيخ الإسـلام تقي الدين أبو العباس أحمد بن المفتي شـهاب الـدين عبـد الحليم ابـن مجـد الـد الـدين عبد


 والزهاد والأفراد امتحن وأوذي مرارا مات في العشرين من ذي القعدة سنة ثمـان وعشرين

السادة الحخنابلـة(1) في فتـاويهم (1) وغيرهم مـن أئمـة المسـلمين رحمـة الهَ عليهم

 مناكحتهم ولا تؤكل ذبائحهم بخـلاف أهـل الكتـاب وأنهـم لا يجوز إقرارهم في في



وسبعمائة. انظر: طبقات الحفاظ للسيوطي / / • Or-or-or وانظر: العقود الدرية من مناقب شيخ الإسالام أحمد بن تيمية لابن عبد الهادي. ( ( ) انظر: مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيميةه










 (7) في الأصل: (القاضي). ولعل ما أثبت هو الصوابي.


الحـاكم - لعنــه الله تعـالى - كــان يـدعي الإلهيـة ويصـرح بـالحلول والتناسـخ ويحمل الناس على القول بذلك، وأنه ظهر في زمانه رجل عجمي (1) مـن دعاتـه يقـال لـه حمـزة(٪) ورجـل آخـر مـن مولـد الأتـراك يعـرف بالـدرزي(٪)، فـأظهرا الدعوة إلى عبادة الحاكم والقول بأن الإله حل فيه واجتمع عليهما جماعـة كثيـرة مــن غـــالاة الإســـماعلية فثــار علــيهم عـــوام المصــريين فقتلــوا أكثــرهم

وفرقوا جمعهمr")

البرمكي، الإربلي، الشافعي. ولد بإربل سنة ثمان وستمائة، كـان إمامـا، فاضـالا، بارعا، متغنتا، عارفا بالمذهب، حسن الفتاوى، جيد القريحة، بصيرا بالعربية، علامة في الأدب والشـع الناس، كثير الاطالع، قدم دمشق في شبيبته. وقد تفقه بالموصـل على كمـال الـدين بـن يونس،
 وتأهل بها قد جمع كتابا نفيسا في وفيات الأعيان وتوفي عشية نهار السبت السادس والعشرين

 (Y)حمزة بـن علي الزوزني من كبـار الباطنيـة ومـن مؤسسي المـذهب الـدرزي جـاهر بتأليـه

 الأعلام للزركلي rV^/r.r.r.
(Y) وهو محمد بن إسماعيل الدرزي أحـد أصحاب الـدعوة لتأليه الحـاكم بـأمر الهُ العبيـي





وذكر الحافظ سبط أبي الفرج ابن الجوزي(1) في كتاب مرآة الزمـان() (أن الدرزي المذكور كان من الباطنية مصراً علىى ادعـاء الربوبيـة للحـاكم لعـنهم
 انتقلت إلى أو لاده واحدا بعد واحد حتى انتقلـت إلى الحـاكم وتقــدم بـذلك عند الحاكم وفوض إليـه الأمـور بمصـر ليطيعـه النـاس في الـدعوة وأنـه أظهر الكتـاب، فسـار عليـه المســلمون وقتلـوا جماعتـه وأرادوا قتلـه فهـرب مـنهم واختغى عند الحاكم فأعطاه مالاً عظيمــــ و قـال لـه: اخرج إلـى الشـام وانشـر الدعوة هناك وفرّ ق المال على مـن أجـاب الـدعوى فخرج إلى الشـام ونزل
(1 ( المؤرخ الواعظ أبو المظفر شمس الدين يوسف بـن الفرغلي سبط ابن الجوزي ، ولـد ونشـأ ببغداد ورباه جده أبو الفرج ابن الجوزي وانتقل إلى دمشق فاستو طنها وتوفي فيها سنة ع70هـ 7 هـ.

العلوم للقنوجي
 وكتاب مرآة الزمان في تاريخ الأعيان يقع في سبع وثلاثين مجلداً الـا كما ذكره اليونيني في ذيـل مرآة الزمانا/ 10.
وأغلبه مخطوط ولم أقف على توثيق مـاعزاه المؤلف وقد حقــت جنان جليل محمد

 ومن المعلوم أن الحاكم بأمر اللّ توفي سنة ا 1 \&هـ.




بوادي التيم غربي دمشق وهـو المعروف بوادي تيم الهّ ابن ثعلبهـ (1) وهـو غربي دمشق من أعمال بانياس (")، فقر أ الكتـاب على أهلـه واستمالهـم إلى إلى الحاكم وأعطاهم المال وقر في نفوسـهـم التناسـخ وأبـاح لهـمـ الخمـر والزنـا وأخذ يييح المحرمات إلى أن هلك لعنة الهّ تعـالى عليهه) انتهى. فهـذا أصل وجود الدروز والتيامنة في الديار الشامية (٪). والهّ سبحانه أعلم.
هـذا وقـد رأينـا في كتبهم الخبيثة من المقـالات الشـنيعة والعقائد الرديـة
 والتنقيص لنبينا عليه الصلاة والسلام الذي هو خير الأنـام وشـاهدنا فيهـا مـن
(1 (1) وادي التيم: يعود اسم وادي التيم نسبة إلى تيم الله بن ثعلبة الذي الذي كـان يقطنه قـديمـ

 يمر به ويسقي سهوله نهر الحاصباني للمنطقة تاريخ عريق منذ استو طنته قبائل التيم العربية
 التــلاع والحصـون. انظـر : أطلـس الفـرق والمـذاهب الإســلامية د. شـو قي أبـو خليـل ص1 1 1، وانظر كتاب: بيت بمنازل كثيرة لكمال الصليبي.

 (Y) بانياس: هي مدينة على الساحل السوري تتبع لمحافظة طرطوس بحـدود • عــم تو بـد المدينة على شاطئ خليج طبيعي على البحر الأبيض المتوسط ومعروفة بجمـال طبيعتهـا




كلمات الكفر والإلحاد وما تقشعر منه الأجساد.
 رآه في كتبهم: (إن الدروز والتيامنة والنصيرية والباطنيـة كلهـم ملاحـدة كفـار زنادقة فجار يقولون بتناسخ الأرواح ويبطلون أكثر الشرائع ويقولون في حق

 ولا تقبل توبتهه).
 الأنبيـاء الكــرام علـيـهم أفضــل الصـــا توبته أصلاًاً.
(1) أحمد بن محمد بن عمر أبو نصر العتابي البخاري وقيل أبو القاسم الإمام العلامة الزاهـد







 النبي
 (0) النتاوى البزازية لمحمد بن شهاب البزاز

 وتأول الشرائع وقال بالتناسخ وأنكر التيامة لا تحل منكاحتهم"|"() ثـم قال الشيخ والحاصل أن الـدروز والتيامنة في كتبهـم مايشُهـد عليهـم بذلك وأنهم لا يقولون بالمعاد والنشور ولا بأن الهّ يبعث من في القبور .
 الباطنية () الملاحدة(1) عن بعض العلماء الماء أنه لا تقبل توبتهم لأنهم يعتقـدون أن
 ويقصدون بها معنى آخر، وقال بعض العلماء إنه في حكم المرتدين"(1).
( (1) محمد بن محمد بن محمود أبو منصور الماتريدي من أئمة علماء الكـلام له كتاب التو حيد


 (Y) لم أقف عليه.
(Y) التاتارخانية: مجموعة من الفتاوى في الفقه الحنفي لعالم بن العالاء الدهلوي الهندي الحنفي ت تاهـجمع فيه مسائل المحيط البرهاني والذخيرة والفتاوى الخانية والفتاوى الظهرية
 اشتهر بالتاتارخانية وهو مطبوع. انظر: معجم المؤلفين لعمر رضا كحّالةr// آتا ( ) ( ) لم أقف على ترجمتهته. (0) (0) سبق التعريف. (1) ( ) سبق التعريف.
(انظر: النتاوى التاتارخانية ع/ (1)

وعلى تقدير قبول توبتهم يعرض عليهم الإسلام فإن أسلموا يلز موا بابقامـة

 الشوكة من أن يو صل إليهم حوصروا وحوربوا حتى يقـدر عليهـم وينزلوا امـن صياصيهم (1) ويؤمروا بحز (ث) نواصيهم ويكون قتيلهم مخلـدا في نـار الجـيم الجيم
 مقسومة تصرف في مصارف بيت المال المعلومة، ومـن أمر بإز التهم مـن ولاة

 ذلك من إعزاز دين الإسلام والانتصار لنبينا عليه الصلاة والسلام). وسئل علامة فلسطين الخير الرملي () في طائفـة الـدروز التـائلين بألوهية
 وهم مـع ذلك [يستترون] (1) بين [المسـلمين] (ب) بالصـلاة والصوم وغير
( ( ) الصياصي: الحصون. وكل شيء امتنع به وتحصن به، فهو صيصة، ومنه فيل للحصون:








ذلك من شرائع الدين هل [يقبل]" إسامهم ويترتب عليهم أحكام الإسلام أم لا لمـا أشتهر عنهم من إخفاء الكفر وإظهـار الإسـلام وإذا غـار المسـلمون وسبوهم فاشترى مسلم من تلك [السبايا] (٪) فما حكمها؟.
 الكفر ويظهر الإسلام فهو المنافق ويجب أن يكون [حكمـهـة () في عـدم قبولنا


 يقتل ولا تقبل توبته هو المنافق والزنديق إن كـان حكمـه [ذلك] (1) فيجب أن يكون مبطنا كفره الذي هو عدم التدين[بدين] (٪) ويظهر تدينه بالإسـلام أو غيره

$$
\text { ( ) في المتن: ( تتبل)،، والتصويب من: الفتاوى الخيرية ص } 1 \text { I . . }
$$

(Y) العبارة بين المعقوفتين ليست في المتن ، وإثباتها من: الفتاوى الخيرية ص1 1 (Y) (Y) محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد بن مسـعود، الكمـال ابن الهممام، السيواسي الأصـل، ثمـم
 التصانيف النافعة كشرح الهداية في الفقه والتحرير في أصول الفقه والمسايرة في أصول الدين، مات

(0) في المتن: ( حكم)، والتصويب من: الفتاوى الخيرية ص1 الـ الـ




 يقتل وتقبل توبته كسائر الكفار المظهرين [كفرهم]" (إذا أظهروا التوبة التابة) انتهى.
 توبته، وإن أخذ ثم تاب لم تقبل توبته ويقتل) ، انتهى.
 يصومون ويصلون ويقرؤون القرآن ويعبدون الأوثان مع ذلك فأغار عليهـم المسلمون وسبوهم فاشترى منهم مسلم من تلك السبايا، قالو ا إن لم يكونوا مقرين بالعبودية والرق لملكهم يجوز شراء النساء والصغار منهـم ولا يجوز


المؤلف الـذي يظهـر منه والعلمـ عند الله أن عـدم اعتقـاد الإسـلام دينـًا لـيس هـو النفـاق الموجب القتل، والمانع من التوبة مع إظهار الإسـلام، وإنمـا النفـاق الموجب لـذلك هـو عدم التدين بدين في الباطن.

(Y) عزاه للخانية الرملي في الفتاوى الخيرية ص10 1 الو وابن نجيهم في البحر الرائق شرح كنز الدقائق ه/ آبا.
والخانية: نسبة لقاضيخان وهو: حسن بن منصور بن محمود، أبو المحاسن، فخر الدين،



(1 (1 العبارة بين المعقونتين ليست في المتن ، وإثباتها من: الفتاوى الخيرية ص110. 1 ال

مرتدين فيجوز استرقاقهم نسـاءً وصـغاراً ولا يجوز استرقاق الكبـار كمـا لا لا
 سبيهم واسترقاقهم فإذا ملكهم جاز بيعهمم، انتهى (1).
وفي كتاب الشهادات (†) سئل: هل تجوز شهادة الدروز على المسلمين؟

 صح ما نقل عنهم والهة تعالى أعلم. وفي سنة تسع وخمسين ومائة وألف لمـا خرج والي الشـام إذ ذاك أسعد باشا (T) إلى مقابلتهم فخرجت معله بنية الجهاد فنهب عسكره قرية مـن قر اهم وجابوا كتابا من عقائدهم فأعطاني إياه أسعد باشا فطالعته فإِا فا فا جميع مـاذكر فيه من اعتقاداتهم الخبيثة التي ذكرتها مسطرة فيه" (1). ولعل المرحوم (1) الخير الرملي ما وقف على كتبهم فلذلك قال إن صح (1) إلى مذا الموطن انتهى ما نتل عن خير الدين الرملي، انظر: النسخة المخطوطة للفتـاوى الخيرية لنفع البرية على مذهب الإمام أبي حنيفة النعمان صـ 10 ا - 17 الخزانة التراث العربيـي
(Y)
(Y) باشا: لتب تركي مشتق من الكلمة الفارسية (بادشاه) وتعني: الملك، الرئيس، السيد، وكان يمنح لكبار المدنيين والعسكريين في الدولة العثمانية ،وا الولايات التابعة لها لها ا الظر :


للحهاق / / 0 0 وما بعدها.
(Y) المشروع أن يقال: رحمه الها لأن الجزم بثبوت رحمة الشّ لشخخص من الأمور الغييِة التيِي


 جلبـي (1) بايزيد خان (T) العثماني أيد الله دولتهم إلى قيام الساعة في رسـالة لطيفـة ألفهـا رداً على البزازية"(1) في حكم تلك المسألة:

علمها عند الهُ فال يجزم لأحد بمغفرة، إلا لمن حكم له الشرع بذلكَ. الظر في تقرير هـنه.









 ومسامرة الخيال لابن بدران ا / /r


 ويكييديا الإلكترونية.





 (السيف المسلول في سب الرسول)|(1).
 (1) ذكره ابن عابدين في: تنبيه الو لاة والحكام على أحكـام شـاتم خير الأنـام / / (1 ضمن مجموعة رسائله.
 (Y) الشفا للقاضي عياض (Y)


 شـافعي المـذهب كثيـر التصـانيف. تـوفي ثالـث جمـا


 سليم الهاللي. تنبيه: عنو ان الكتاب كما ذكره ابن المؤلف تاج الدين بن علي في طبقات الشافعية الكـبرى
 وكتابه استفاد مؤلفه كثيراً من مادته من كتاب شيخ الإسلام ابن تيميـة: :الصـارم المسـلول على شاتم الرسول).
 تجديد الإيمان)، وقال بعض المتأخرين: (الا توبة له أصالاً فيقتل حـداً استدلالاً

 تاب تقبل ولا يقتل عنده ، وعند أبي حنيفة خلافا لمحمدل (1) انتهىى.

$$
\begin{aligned}
& \text { YY - Y - / / / Y (Y) } \\
& \text { وفي سنده عبد العزيز بن محمد بن الحسن بن زبالة. }
\end{aligned}
$$

 هذا الإسناد الشريف قد ركب عليه متون منكـرة والمحـدث بـه عـن أهـل البيـت ضـعيف"

 كِّ
المر أة إلا أن أبا حنيفة قال: لاتقتل المر أة وتجبر على الإسلام)|هـ.
( ) ( يعقوب بن إبر اهيم القاضي الأنصاري أبو يوسف أخذ النقه عن الإمام أبي حنيفة وهو المقـدم من أصحاب الإمام وولى القضـاء لثلاثة خلفـاء المهـدي و الهـادي والرشـيد قار قال أحمـد وابن معين وابن المدينى ثقة مات بيغداد يوم الخميس وقت الظهر لخمس خلون لـا من رييع الأول

(1 ( أبو عبد الله، محمد بن الحسن الشيباني، مولى لبني شيبان، مات بالري سـنة سبع وثمـانين ومائة، وهو ابن ثمان وخمسين، حضر مجلس أبي حنيفة سنين، ثم تفقه على أبي يوسف، وصنف الكتب الكثيرة، ونشر علم أبي حنيفة -رحمـه الهّ تعـالى-ه، ومـات هـو والكسائي
بالري، فقال الرشيد: دفنت الفقه والعربية بالري. طبقات الفقهاء، للشيرازي ( / / ا ) ).

هذا وقد أجاب العلامة الفهامة أبو السـعود(1) المفتي بـدار الخلافـة عـن هذه المسألة حين استنغتى عنهـا حاصـله: (اأن المسـألة اختلافيـه فقـد عـرض الـو على السلطان المجاهد في سبيل الـرحمن السـلطان سـليمان خــان(٪) عليهمـا الرحمـة والرضـوان في الأمـر الجمـع بـين القـولين والرعايـة للمـذهبين بـأن
 صححة التوبة وحسـن الإسـالام وصـالح الحـال يعمـل بقـول الحنفيـة في قبـول توبتـه ويكتفى بـالحبس والتعزيـر (1) تأديبـا وإن لــم يغهـم منـه الخيـر يعمــل بمذهب الغير فلا يعتمد على توبته وإسلامه ويقتل حداً فأمر السـلطان جميـع
( ( ) محمد بن محمد، المولى أبو السعود العمادي الحنفي مفتي التخت السلطاني لم يكـن لـه نظير في زمانــه في العلـم، والرئاســة، والديانـة ترقى في التـداريس، والمناصـب حتـى ولـي الإفتـاء الأعظم، وألف المؤلفات الحافلة منها التفسير المشهور المسـمى بالإرشـاد، ولـه كتاب جمع فيه بعض ملازميه جملة صالحة من فتاويه، وكان شديد التحري في فتاويه حسن الكتابة عليها، توفي بالقسطنطينية في الثلث الأخير من ليلة الأحد خامس جمـادى الأولى سنة اثتـين وثمـانين

(Y) السلطان سليمان خان القانوني ابن السلطان سليم خان بن السلطان بايزيد خـان العثمـاني، ولـد سـنة • • 9 وتـوفي سـنة \& 9 أربـع وسـبعين وتسـعمائة. هدايـة العـارفين للبغـدادي

$$
\text { . } \varepsilon \cdot r-\varepsilon \cdot r / 0
$$

(1 ( التعزير في اللغة: التأديب. ولهـذا يسـمى الضرب دون الحـد تعزيرًا إنمـا هـو أدب. يقـال:


وفي الاصطلاح: (اتأديب دون الحد، على معصية لا حد فيها، ولا كفارة). انظر: التوقيف على مهمات التعاريف، للمناوي (1 (1 ) ).

قضاة ممالكه أن يعمل بعد اليوم بهذا الجمع لما فيه من النفع والقمـع (1) هـذا - خلاصة ذلك الجواب شكر الله سعيه يوم الحساب)" فهذا مـا سـطّرناه في شـأن مسـلم فكيف شـأن مـن ذكـر مـن طائــة الـدروز والتيامنة؟

وفي التنـوير وشـرحه(ץ) مـا نصـه (₹): (او كـل مسـلم ارتـدّ فتوبتـه مقبولـة إلا جماعة من تكررت ردّته على ما مر والكافر بسبّ نبي مـن الأنبيـاء فإنـه يقتـل حداً ولا تقبل توبته مطلقا)، انتهى. هذا وقد كنّا في درس السليمانية(1) التي عمرهـا السـلطان سـليمان خـانـ)
 (Y) نقله ابن عابدين في تنقيح الفتاوى الحامدية / / Y ا عن كتاب مخطوط وهو: نور العين في إصـلاح جـامع الفصـولين مـن تـأليف نشـانجي زاده محمــد بـن أحمـد وهـو تلخـيص وترتيب لكتاب جامع الفصولين لابن قاضي سماونة ت ت الـو


$$
\begin{aligned}
& \text { (६) في المتن: (ما هو نصه) ولعلها زائدائدة والها أعلم. }
\end{aligned}
$$

(1 ( السليمانية: بناء متكامل في دمشق بسوريا ،يعد من أهم الآثار العثمانية سـميت نسبة إلى السلطان سليمان القانوني الذي أمر ببنائها عام ع 100 م في الموقع الذـي يقوم عليه قصر الظاهر بيبرس المعروف باسـم قصر الأبلق في مدينة دمشق،والمدرسة الملحقـة بها تـم بناؤها سنة 1077 م في عهد الوالي لالا مصطفى باشـا الظطر: حلية البشر في تـاريخ القرن الثالـث عشـر للبيطـار / IV0، مقـال بعنـوان: (حكايـة بنـاء التكيـة السـليمانية) مؤسسـة


عليــه الرحمــة والرضــوان وقـــد وردت أخبــار بعلبــك (1) بـــأن الـــدروز ولّــوا حيــدر الرافضـي (Y) مكــان أخيـه الرافضـي (ث) في بعلبــك ضــابطًا. وكنــا في بحـــث المســح علـــى الخفـــين وأنــه ثابـــت بالإجممــاع (غ) عــن أهــل الهــنة والجماعــة|(1) وأن حديثــه رواه ســبعون مــنـ الصـــحابة(٪)
( ( ) بعلبك بالفتح ثم السكون وفتح اللام والباء الموحدة والكاف مشددة مدينة لبنانية قديمة تقع في قلب سهل البقاع فيها أبنية عجيبة وآثـار عظيمة وقصور على أساطين الرخـام لا نظير لها في الدنيا بينها وبين دمشق ثلاثة أيـام وقيل اثنـا عشـر فرسـخا مـن جهـة السـاحل .

معجم البلدان لياقوت الحموي / / به ع ـ وانظر : موسوعة ويكيبيديا الإلكترونية.
(Y) (Y) لم أقف على ترجمته على ترجمته.

أكمل طهارته ثم لبس الخفين وأحدث أن له أن يمسح عليهما) اهـ.
وانظر في حكاية الإجماع: بدائع الصنائع للكاساني V/ وابن عبدالبر في الاستذكار

 النبي كما يخالف الخوارج نحو ذلك مما يتوهون أنه مخالف لظاهر القر آن،)اهـ. وقد كان أئمة أهل السنة يقررون هذه المسألة في كتب العقائد، لأن القول بها صار شعاراً لهم خالفهم أهل البدع فيه، ولأن أحاديث المسح بلغت حد التواتر الذي لاينكره إلا أهل العناد والمكابرة.

انظر على سبيل المثال: شرح السنة للبربهاري صّا ا، منهـاج السنة النبوية لابن تيمية (IV\&/\&


# البدرية(1) أنه لا ينكر ذلك إلا الرافضة(٪). 



الأصح، نزهة النظر لابن حجر ص 111 11 .

 (Y) انظر كتاب: الاستبصـار فيمـا اختلف مـن الأخبار للطوسي، بـاب وجوب المسـح على
الرجلين 1/ ع7-07.




$$
\text { الموسوعة الميسرة د. مانع الجهني (Y/ } 7 \text { • 1-90 • 1 ). }
$$

 إلا خديجـة ففيهمـا خـلاف شـهير، ماتـت سـنة سبع وخمسـين علـى الصـحيح، تقريـب التهذيب، لابن حجر (Vo / / (Vo).
 (الأن أخرجهما بالسكاكين أحب إلى من أن أمسح عليهما).




 والشاهد: أن ظاهر الأثر يدل على عدم استنكار المسح على الخفين، بل يفهـم منه جهـل


روي عنها موضوع (1) كذذا رجوع ابن عبـاس (") رضي الهّ تعـالى عنهمـا وأنـه روي المسح بطريق الإجماع.
 أن أمست على الخفين).

 (Y) (Y) سبت ترجمته ص (• (₹)).


 إلي من أن أمسح عليهما)، وإسناده لا يصح فيه عطاء باء بن السائب




 كان ابن معين لا يحتج بحديثه،|هـ.
 رباح رضي الهّ تعالى عنه لم يمت ابن عباس رضي الهّ تعالى عنهما حتى اتبع أصـي أصحابه في


 عنهما بالأسانيد الصحاح خلاف ذلك ومو افقة لسائر الصحابة،|هـ.

وقـال [ أبـو البـــاء العكـبري] (1) عـن أحمــد: روى حـديث المسـح علـى


ومثله عن أحمد ذكره في المغني (٪)
ومثله عن أبي بكر () ذكره في الاستذكار (8)
وفي الإشراف (0) عن الحسن (1) حدثني به سبعون صحابيًا.





 وخمسمائة وتوفي ليلة الأحد ثامن شهر ربيع الآخر سنة ست عشرة وستمانمائة بيغداد ودفن


 الكير محمد بن إدريس بن المنذر التميمي الحنظلي الرازيا
 . IV\&/ / المنني لابن قدامة (Y)


 (T) (الحسن بن يسار البصري، الفقيه القارئ، الزاهد العابد، سيد زمانه، إمام أهل البصرة؛ بـل

وفي البدائع (1): (اروي عن الحسن البصري أنه قال أدركـت سـبعين بـدريـ من الصحابة يروون المسِح على الخفين").

(0)
وســــعد (良 وابـــن مســــعود
 $\qquad$





( ( ) بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع للكاساني / / V.
(Y) هو أحمد بن إبراهيم بن عبد الغني، شمس الـدين أبو العباس السروجي الحنفي شـارح






 (§ ) سـع بن أبي وقاص واسـم أبي وقاص مالـك بـن أهيب بـن عبـد منـاف، أبو إسـحاق، القرشي، الزهري، شهد بدرا والحديبية وسائر المشاهد، أول من رمى بسهـم في سبيل الهّه،




والمغيرة(1) وخزيمة بن ثابـت(1) وابـن عبـاس وجرير بـن عبـد الله البجلي (1)

 عام الخندق وقدم مهاجراً، وقيل: إن أول مشاهده الحديبية، وكان المغيرة رجلاً طورالاً ذا

 ( ) (1)












(0) أبو أيوب الأنصاري هو خالد بن زيد بن كليب بن ثعلبة، أبو أيوب الأنصاري، النجـاري،





(0) ${ }^{\text {( }}$
وأبــــو ســــــد ${ }^{(0)}$
عبـــــد الله (६)
وجــــابر بــــن
ابــــن ســــعد ${ }^{\text {(「) }}$
(1 (1) صُدي -بالتصغير - ابن عجلان بن وهب، أبو أمامة، البـاهلي، الصـحابي الجليل، غلبـت
 حديثه عند الشاميين"، سكن مصر ثم انتقل منها إلى حمص فسكنها ومات طبقات ابن سعد (1) سهل بن سعد بن مالك بن خالد الأنصاري، الخزرجي الساعدي، أبـو العبـاس لـه ولأبيـه
 تقريب التهذيب، لابن حجر (YOV / )
(Y) أنس بن مالك بن النضر بن ضمضم بن زيد بن حـرام بـن جنـدب بـن عـامر بـن غـنم بـن

(†) قيس بن سعد بن عبادة بن دليم بن حارثة الأنصارى الخزرجى مختلف في كنيته فقيل أبـو الفضــل وأبــو عبــد الله وأبــو عبــد الملــك مــات في آخــر خلافــة معاويــة بالمدينـة.
( ) ( جابر بن عبد الله بن عمرو بن حرام بن ثعلبة، أبو عبد الله، شهد العقبة مع السبعين، وكـان أصغرهم، وأراد شهود بدر فخلفه أبوه على إخواته، وكن تسعة، و خلفـه أيضًا حـين خـرج إلى أحد، وشهد ما بعد ذلك مات سنة ثمان أو تسع وسبعين، وهو ابن أربع وتسعين سنة، وكان قد ذهب بصره، وصلى عليه أبـان بـن عثمـان، وهـو والـي المدينة يومئذ. المنتظم،

(0) في البناية في شرح الهداية للعيني / / 000: (وأبو سعيد).
(7) حذيفة بن اليمان، واسـم اليمـان حسـيل -بمهـملتين مصـغرًا-ه، ويقـال حِسْـل -بكسـر ثـم سكون- العبسي، -بالمو حـدة- حليف الأنصـار، صـحابي جليـل من السـابقين، صـح في مسلم عنه أن رسول الله تَتَلَيّْةٌ أعلمه بما كان وما يكون إلى أن تقوم الساعة، وأبوه صـحابي


أيضًا، استشــهـد بأحــد، ومـات حذيفــة في أول خلافــة علـي، ســنة ســت وثلاثـــين.

(1) عمار بن ياسر بن كنانة بن قيس، أبو اليقظان، الصـحابي الجليل مـن السـابقين الأولين،

 الاستيعابr/
(Y) هو عقبة بن عمرو بن ثعلبة، أبو مسعود، الأنصاري، مشهور بكنيته، ويعرف بأبي مسـود
 يشهد بدراً عند جمهور أهل العلم بالسير، وشهد أحداً وما بعدها من المشــاهد، توفي سنة
 الإصابة \&/ \& \&
(Y) جابر بن سمرة بن جنادة بن جندب بن حجير بن رئاب بن حبيب بن سواءة بن عامر بـن صعصعة العامري السوائي حليف بني زهرة وأمه خالدة بنت أبي وقاص أنـين أبي وقاص له ولأبيه صحبة أخرج له أصحاب الصحيح قال بن السكن يكنى أبـا عبـد الها


(؟) البراء بن عازب بن الحارث بن عـدي الأنصاري الأوسي، صحابي بـن صـحابي، نزل


(0) نفيع بن مسروح ويقال نفيع بن الحارث بن كلدة، أبو بكرة الثقني، مشهور بكنيته، أحـد فضـاءاء الألا الصحابة وكان ممن اعتزل التتال الذي وقع يوم الجمل وصفين، سكن أبو بكرة البصرةومات





 (Y) صفوان بن عسال بمهملتين مثقل المرادي من بني زاهر بن عامر بن عوثبان بن مراد قال أبو عبيد عداده في بني حمد له صحبة، وقال البغوي سكن الكوفة وقال بن أبي حاتم كوفي

 عاصم عن زر عنه وقال بـن السكن حـديث صفوان بـن عسـال في المسـح على الخفـين وفضل العلم والتوبة مشهور من رواية عاصم عن زرعنة رواه أكثر مـن ثلاثين من الأئمـة


 أعلام النبلاء للذهبي





(T) ثوبان الهاشمي، مولى النبي


(1) في البناية في شرح الهداية للعيني / /000: ( وعبادة بن الصامت).

الصـامت (1) [ويعلـى بـن مـرة] (Y) وأسـامة بـن شـريك (Y) وعمـرو بـن أميـة الضمري(٪) ( ) ليست في البناية للعيني.
(Y) في الأصل: ( ومعلا بن مرة). والتصويب من البناية في شرح الهداية للعيني / 0 وهو يعلى بن مرة بن وهب بن جابر الثقفي ويقال العـامري اسـم أمه سيابة فربمـا نسـب إليهـا فقيل يعلى ابن سيابة يكنى أبا المرازم شهـد مع النبي والطائف. الاستيعاب \&/ $10 \wedge \mathrm{C}$ /
( أسامة بن شريك الذيياني الثعلبي من بنى ثعلبة بن سعد ويقال من بني ثعلبة بن بكر بـن وائل


 صـحابي مشهـور عـاش إلى خلافـة معاويـة فمـات في المدينـة وقـال أبـو نعـيم مـات قـبـل

(0) بريدة بن الحصيب -بمهملتين مصغرًا -، أبو سهل الأسلمي، صـحابي، أسلم قبل بـدر،
 (7) أسامة بن زيد بن حارثة بن شراحيل، الكلبي الأمير، أبو محمد، وأبو زيد صحابي مشهور،


أبو هريرة الدوسي، عبد الرحمن بـن صـخر، وقيل: كـان عبد شـمس فغير، وغير ذلك قيل:
 الجمحي، كان حافظًا متبنُّا ذكيًّا مفتيًا، صاحب صيام وقيام، قال عكرمة: كان يسبح في اليوم اثني عشر ألف تسبيحة، ولي إمرة المدينة مرات توفي سنة سبع وخمسين، وقال جماعة تسـ
 ( (1)عوف بن مالك الأشجعي، أبو حماد، ويقال غير ذلك، صحابي مشهور، من مسلمة الفتح، لا

وعبدالله بن عمر (1) وعائشة رضي الله عنهم أجمعين هذا مـا ذكـره العيني (٪) .
في شرح الهداية().


وسكن دمشق، ومات سنة ثلاث وسبعين. تقريب التهذيب، لابن حجر ( / / / اء؟).
 وهو صغير قبل أن يلغ وهاجر مع أبيه، مات سنة ثلاث وسبعين، وكذلك قال أبو الفضل بـن بـن دكين، وابن بكير، وعن سعيد بن عفير قال في سنة أربع وسبعين مـات عبد اله بـن عمـر بمكـة فدفن بذي طوى في مقبرة المهاجرين، وقيل: إنه دفن بفـج، وهو ابن ابن أربع وثمانين. المنتظم،
 (Y) قاضي القضاة، بدر الدين العيني الحنفي، اشتهر اسمه وبعد صيته مع لطف العشرة والتواضع، وكان إماما عالما علامة عارفا بالصرف والعربية وغيرها حافظا للتاريخ وللغة كثير الاستعمال

 (r) نقله المؤلف من كتاب: البناية في شرح الهداية للعيني / \&00-000، مع تقـديم وتأخير وحذف لبعض الأعلام.
(ع) من البناية في شرح الهداية للعيني / 000.


 البخاري وأعله) اهـ.
 في قول ابن شهاب، وذكر ابن إسحاق أن قريشـا يوم فتح مكـة لجئو ا إلى دار بـديل بـن ورقاء الخزاعي ودار مولاه رافع وشهد بديل وابنه عبداله حنينا والطائف وتبوك و كان بـديل من كبار

وعبدالرحمن بن عوف (1) وعبدالله بن رواحة( (1) وفضالة بن عبيد (「) وأبـو بـردة

 (1 (1) عبد الرحمن بن عوف، أحد العشرة وأحد الستة أهل الشورى وأحـد السابقين البدريين وأحـد
 (Y) عبدالهّ بن رواحة بن ثعلبة أبو محمـد شـهد العقبـة مـع السبعين وهـو أحـد النتبـاء الاثني عشر وشهد بدرا وأحدا و الخندق والحديبية وخيبر وعمرة القضية واستعمله رسول الهّ (据

(Y) فضالة بن عبيد بن نافذ بـن قيس الأنصـاري الأوسي، أول مـا شـهـد شـهـد أحـدًا، ثـم نزل


(؟ ) نضلة بن عبيد أبو برزة الأسلمي صحابي مشهور بكنيته أسلم قبل الفتح وغزا سبع غزوات ثـم نزل البصرة وغزا اخراسـان ومـات بها سـنة خمـس وستين على الصـحيح. الإصابةV/ ^٪، تقريب التهذيب، لابن حجر ص r ب • • . .
(0) أبو عوسجة الضبي ذكره الحاكم أبو أحمد في الكنى وأخرج هـو والبغوي والـدارقطني في الأفراد من طريق محمد بن إسحاق الصغاني عن مهدي بن حفص عن أبي الأحوص عن
 وأخرجه البخاري من هذا الوجه. الإصابة
(T) في الأصـل وفي البنايـة في شرح الهدايــة للعيني / 000: (شـيبة) وهـو غلط إذ لايو جـد في الصحابة من اسمه شيبة بن غالب. والصواب أنه: شبيب بن غالب بن أسيد الكندي له صحبة ذكره بـن منـه وأخرج لـه مـن طريق شبيب بن حبيب بن غالب عن عمه شبيب بن غالب عن أبيه غالـب بن أسيد عن



أبيه أسيد بن شيب عن أبيه أنه سأل النبي قرين وهو واه. الإصابة
( ) في الأصل: (ويسار بن عبدالله بن مسلم ) والتصويب من البناية في شرح الهداية للعيني / / 000. وهو: يسار جد عبدالهَ بن مسلم بن يسار القرشي روى عن أبيه عن جده أن النبي پِ المسح على الخفين. الإكمال لابن ماكولا / الاس.
(Y) لم يذكره العيني في البناية في شرح الهداية للعيني.
() أبي بن عمارة الأنصاري ويقال ابن عمارة والأكثر يقولـون ابـن عمـارة بكسر العـين روى أن رسول الله في بيت عمارة القبلتين وله حديث آخـر عـن النبي في المسـح على الخفـين.
الاستيعاب ( / • .
( ) عقبة بن عـامر بـن عبس الجهنىى مـن جهينـة بـن زيـد بـن سـود بـن أسـلم ابـن عمـرو بـن الحاف بن قضاعة وقد اختلف فى هـذا النسـب ويكنى أبـا حمـاد وقيـل أبـا أسـيد وقيـل أبـا عمرو وقيل أبا سعد وقيل أبا الأسود وقيل أباعمار وقيل أبـا عـامر ذكر خليفـة ابـن خيـاط قال قتل أبو عامر عقبة بن عـامر الجهنـى يـوم النهروان شـهيدا وذلك سـنة ثمـان وثلاثين وهذا غلط منه وفى كتابه بعد وفى سنة ثمان وخمسين توفى عقبة بن عـامر الجهنـى قـال أبـو عمر سكن عقبـة بـن عـامر مصر وكـان واليا عليهـا وابتنى بها دارا وتـوفى في آخـر خلافـة معاوية. الاستيعاب
(0) جندب بن جنادة بن قيس، الغناري، الصحابي، كان مـن كبـار الصـحابة، قـديم الإسـلام، يقـال: أســلم بعـد أربعـة فكـان خامســـا ثـم انصـرف إلـى بـادلاد قو مـه فأقـام بهـا حتـى قــدم

 (1) كعب بن عجرة بن أميـة بـن عـدي، أبـو إسـحاق، وقيـل: أبـو عبـد الله، البلوي، القضـاعي




حليف الأنصار، الصحابي، وشهد عمرة الحديبية ونزلت فيه قصـة الفديـة، مـات بالمدينة

(1 (1 أبو طلحة الأنصاري زيد بن سهل بن الأسود بن حرام الأنصاري النجاري مشهور باسمه


إحدى وخمسين. الاستيعاب \&/ 1799، الإصابة / ا ITY.
(Y) الزبير بن العوام بن خويلد بن أسد بن عبد العزي بـن قصي القرشي الأسـدي يكنى أبـا

عبد الهَ أمه صفية بنت عبد المطلب بن هاشم عمة رسول الله


ست وثلاثين وفي ذلك اليوم كانت وقعة الجمل. الاستيعابץ/ • 01-017 0 .
 للعيني / 000.
وهو خالد بن سعيد بن العاصي الأموي القرشي أصيب في خلافة أبي بكر أو عمـر بمرج الصفر قاله يوسف بن بهلول عن بن إدريس عن بن إسحاق وقال محمد بن فليح عـن موسى بـن عقبـة

قتل يوم أجنادين له صحبة ولم يصح حديثه. التاريخ الكبير للبخاري؟/ هبا 9 ا . ( ) ( في الأصل: (وأبو معصر الدارمي) والتصويب من البناية في شرح الهدايـة للعيني / 000 ولم أقف على ترجمته.
(0) مختلف في اسمه هل هو أوس أو أويس؟ والأكثرون على أنه أوس بن حذيفة الثقفي، يقال فيه أوس بن أبي أوس واسم أبي أوس حذيفة، وقال خليفة بن خياط أوس بن أبي أوس اسـم أبي
 حذيفة أحاديث منها في المسح على القدمين في إسناده ضعف. الاستيعاب| / • Y .

كعـب( ${ }^{(1)}$ حزم (£) وعروة بن مالك (0) وميمونة زوج النبي
(1) ربيعة بن كعب بن مالك الأسلمي، أبو فراس المدني صحابي، من أهل الصفة، ومنهم من فرق بين ربيعة، وأبي فراس الأسلمي، مات ربيعة سنة ثلاث وستين بعـد الحـي الحرة. الإصـابة

خ خالد بن عرفطة بن أبرهة بن سنان الليثي يقال له العذرى ويقال الحزازي ويقـال البكـري سكن الكوفة ومات بها سنة ستين وقيل سنة إحـدى وستين عـين عـام قتـل الحسـين وفيها ولــد

(ץ) في الأصــل: (وعبــدالله بـن حيينــة)، والتصــويب مــن في البنايـــة في شــرح الهـدايــة للعيني /
وعبدالر حمن بن حسنة لم أقف على ترجمة لـه سوى ماقاله العجلوني في كشف الخفـاء
17 / 1 / (اعبدالرحمن بن حسنة بن المطاع وعبدالرحمن أخي شر حبيل صحابي) اهـ. (؟) عمرو بن حزم بن زيد بن لوذان الخزرجى البخارى من بنى مالك بن النجار أمه مـن بنى ساعدة يكنى أبا الضحاك أول مشاهده الخندق واستعمله رسول الهَ ونَ وهم بنو الحـارث بـن كعـب وهو ابن سبع عشـرة سنة لـيفقههم في الـدين ويعلـم التـرآن ويأخذ صدقاتهم وذلك سنة عشر ومات بالمدينة سنة إحـدى وخمسين وقيـل سنة ثـلاث

الاستيعابr/ l IVr- | IVr ، الإصابة \& / IVr.
(0) عروة بن مالك الأسلمي قال بـن حبـان لـه صحـبة وتبعـه المستغغري وأورده أبو موسى بذلك ولم يورد له شيئا قال محمد بن سـعد والبـاوردي عروة الأسـلمي شهـد صفين مـع
 (7 (7 ميمونة بنت الحارث الهالية، زوج النبي ميمونـة، وتزو جهـا بسـرف سـنة سـبع، وماتـت بهـا، ودفنـت سـنة إحـدى وخمسـيـن على الصحيح. الإصابة^/ ז٪ I.

وكان المجلس عظيم البر كة وعقيبه قرأت قصيدة الختم وهي هذه:

وبــــذكر أهــــل القبلتـــين أشـــبـب
ضــاءت بهـا شــمس عليهـا أكــؤب لـــو نالهــا قـــد لـــذ فيــه المشــربـ
 فبـــدت حمائمهــــا تهــيم وتطـــربـ نهـــر المجــــرة (غ) في صـــفاه كو كـــبـ

 مـن أرجــهـه (ا) الفيــاح عــرف (1) أعــذب


 إيـــه علــــى زمــــن تقضـــــي برهـــــة في روضـــة لعـــب النــــيم ببانهــــا

 والزهــر قــد ضـــاءت بــأفق ســـمائها والتــرب فنــاح وقـــد شـــذاه عطـــره
(1 ( أم سعد بنت زيد بن ثابـت الأنصـارية وقيل: امـرأة زيــد بن ثابـت، روى عنها محمـد بـن


$$
\begin{aligned}
& \text { (Y) الحانة: بيوت الخمارين. تاج العروس للزبيدي لا }
\end{aligned}
$$

(६) لعل المراد بنهر المجرة أي: السيل العظيم لأنه لا يدع شيئا إلا جرهر. انظر : لسـان العرب

(0) الأرج والأريج: توهج ريح الطيب تقول أرج الطيب أي فاح. مختار الصحاح

للجوهري 1/0.
(1) العرف: هي الر ائحة الطيبة. معجم مقاييس اللغة لابن فارس \&/ Y / ا

لــــياً وبـــــر الأفــق كــــاد يغيــبـ


 في موقــف قــــــــــز فيــه المطلــــبـ
 لمحمـــد المختـــار وهــــو الأقــربـ وهــــو الحبيــبـب بنـــوره يتحبـــبـ ورعــــاه في الغبــــراء (1) ذاك أشــــهـبـ


 ويـــرد في حــــال الســــامام لــــــارارد ولــه مقـــام قــــــــــــا عــــن غيــــره




$\qquad$
(1) حدا الإبل و حدا بها يحدو حدواو حداء، ممدود: زجرهـا خلفها وسـاقها. لسـان العرب لابن منظور ع
العيس الإبل تضرب إلى الصفرة. لسان العرب لابن منظور (Y) الا 1 (Y)
(Y) يقصد بيثرب: المدينة النبوية. وقد ورد النهي عن تسمية المدينة بهذا الاسم.
 وهي المدينة، تنغي الناس كما ينغي الكير خبث الحديدل) رواه البخاري في صـحيحه كتاب

 قال النووي في شر حه على صحيح مسلم 9 / \& 0 1 : اقالو ا وسبب كراهـة تسميتها يثرب لفظ التثريب الذي هو التوبيخ والملامة)، اهـ.
 يثرب وسماها طيبة كأنه كره الثرب لأنه فساد في كالام العرب)|هـا هـ. (1) الغبراء: الأرض لغبرة لونها أو لما فيها من الغبار . لسان العرب لابن منظور 0 لاهي

بيــت النبـــوة حـــبهـم قــــد يوجــــبـ مــن بــايعوا المتختــار وهــو الطيـبـ ربحـــت تجــــارتهم وعـــزّ المـــأرب
 الآخــــذين العلـــــم وهــــو مرتـــــبـ أحيـــا الليـــالي في الصــــالاة يرتــــبـ مــن كـــل طـــود بـــالعلوم مـجــرّب في قــرب أحمـــد للــورى يســتعلذ
 ســند الحـــديث إلــى عـــالاه ينســبـ أهـل الحـديث مـن الأسـاند (٪)تكتـب مـــن نفحـــة هـــي للو لايـــة صـــيّب والعيــــــد وافى بالســـــرور يطيّـــــبـ

والآل أربـــاب الكســــاء( ( ) و كلهــــمـ والصــحب أعـــلام الســعادة والتقــى الصى
 فــــاله خصصــــهـم بكـــــل كرامــــــة والتـــــابعين لهــــم بكـــــل فضـــــــلة لا ســــيما النعمــــان واحــــد دهــــــره مــن رتّــب الفقــه الشــريف بمعشــر
 وكــــذا ابــــن إدريــــس الشــــريف وإمـــام دار المصــطفى هـــو مالـــك وكــذاك أحمـــد ذو المناقــبـ والحـجـى و كــذاك أهـــل العلـــم عمّمّـــه رضــى مـــا الصـــوم شـــهر الله والفى بالرضــــا
(1 ( أرباب الكساء هم: علي وفاطمة والحسن والحسين رضي اله عنهم، وقول المؤلف يوهم حصر آل البيت فيهمَ، ويحتمل تخصيصهم بالصالاة عليهم، والش أعلم (Y) وصف الناظم للإمام الشافعي بهذا الوصف الأسلمُ تجنبه، فالمرتجى لكشف كـل معضلة هـو الرب جل وعلا ولعل مقصوده حل معضالات مسائل العلم فلو قيّدت العبارة لكان أحسن.


الصيغة غير المحفوظة عن العرب.

مــع نصــرة الإســلام تلــك تحبــبـ

 مــع صــوت طيــر بـــالتردد يطــربـ يــروي أفـــانين الضـــــياء فيعجــــبـ
 والصـحـب يــا أهــل العلـوم فيرغــبـ

فانصــر إلهـي الــدين وانصــر أهلــهـ
 مـا السـحب تطـرب في الريـاض لمسـمع


 ثم ما كان هناك من جميع علماء الشام وفقر ائهم وعلمائهم رفعوا الأكف بالابتهال إلى الها ذي الجلال بنصر سيدنا السـلطان على أعداء الـدين اللئـام وتو جهنا وهم إلى القبلة وجعلنا الأنبياء وأبي حنيفـة النعمـان وسيله إلى الـي الهـ تعـالى بـأن الها تعـالى ينصـر المسـلمين (ث) كمـا قـال وهـو أصـدق القـائلين: .

ثم ثاني يوم الجمعة أجمعنـا وزير الشـام الحـاج عثمـان باشـا (r) وذكر لنـا تعدي هؤلاء الدروز على إيالته (1) ومخـالنتهم الأوامر السلطانية، فذكرنا لـه
(1) وصف الناظم نفسه بأنه الأطيب، والأسلمُ تجنبه بعداً عن تزكية المرء نفسه ثم إن الذي







 ويكون هذا الوزير مفتاحـً إلى الخير ويكون وسيلة له إلى زيـادة القبول عنـد

 الصحابة البدرية أنهم مـا رجيت همتتهم ولا انتهضت كـرا امتهم إلا وفتح اله تعالى بالقبول.

فنر جوك يا الشه أن تنصر سلطاننا وعساكر الإسلام وتؤيـدهم بالنصر على الـى أعداء دينك المبين الطائفة النصارى (ث) الخاسرين ببركة الأبنيـاء والمرسلين وببركة أصحاب البدر أجمعين (ث) والحمد لهّ رب العالمين.

اللهم اختم لنا بحسن الختام بجاه نبيك (8) محمد عليه الصلاة والسلام.
( ( ) عدم العطف بالواو أسلم دفعـكـ لشُبهة التسوية بين الخالق و المخلوق.
 بالنصارى هنا: النصيرية لما بينهما من من مسائل مشتر كة يتو يتو افقان فيها

( ( ) تقدم الكلام عن بدعية التوسل بجاه النبيين ص (ب. 0).

## 

- القرآن الكريم.
( ) أبجد العلوم الوشي المرقوم في بيان أحوال العلوم، اسم المؤلف: صديق بـن حسن القنوجي، دار النشر: دار الكتب العلمية - بيروت - 19VA، تحقيق: عبد الجبار زكار. Y الإجماع، اسم المؤلف: محمد بن إبراهيم بـن المنذر النيسـابوري أبو بكر، دار النشـر: دار الــدعوة - الإسـكندرية - Y•ع ا، الطبعـة: الثالثـة، تحقيـق: د. فـؤاد عبد المنعم أحمد.
٪) أخبـار ملـوك بنـي عبيـد وسـيرتهم لأبـي عبـداله محمــد بـن علـي بـن حمـاد ت ت 7 هـ تحقيق ودراسة د. التهامي نقرة ،د. عبدالحليم عويس ،دار الصحوة القاهرة. ع) الأدب المفـرد، للإمـام أبـي عبـدالله محمــد بـن إسـماعيل البخـاري الجعفـي المتوفى سنة (Y Y 7 هـ)، تحقيق: محمد فؤ اد عبدالباقي، دار البشائر الإسلامية، بيروت،
 0) الاستبصار فيما اختلف من الأخبار لأبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي ت - 7 §هـ حقتـه وعلق عليـه الحجـة السـيد حسـن الخرسـان ،دار النشـر: دار الأضـواء-بيروت-، الطبعة: الثالثة 7 • § اهـ.

7) الاستذكار الجامع لمذاهب فقهاء الأمصار، اسم المؤلف: أبو عمر يوسف بن - عبـد الهّ بـن عبـد الـبر النمـري القرطبي، دار النشـر: دار الكتـب العلميـة - بيـروت . Y ... (V الاسـتيعاب في معرفـة الأصـحاب، اســم المؤلـف: يوسـف بـن عبـد الله بـن محمد بن عبد البر، دار النشر: دار الجيل - بيروت - I Y | | الطبعة: الأولى، تحقيق: علي محمد البجاوي.
^) أسد الغابة في معرفة الصحابة، اسم المؤلف: عز الدين بـن الأثير أبي الحسن علي بـن محمـد الجزري، دار النشـر: دار إحيـاء الـتراث العربي - بيروت / لبنـان -
 Q الإسـماعيلية تـاريخ وعقائـد لإحسـان إلهي ظهير تV• • اهــ دار ابـن حزم القاهرة الطبعة الأولى 9 Y أهـ. - ( ) الإشـراف علـى مــاهب العلمـاء ،، اسـم المؤلـف: أبـو بكـر محمــد بـن إبراهيم بن المنذر النيسابوري، دار النشر: دار المدينة للطباعة والنشر، الطبعة: الأولى Y § § اهـ، تحقيق: د. أبو حماد صغير أحمد الأنصاري. 1 (1) الإصابة في تمييز الصـحابة، اسـم المؤلف: أحمـد بـن علـي بـن حجر أبـو
 الطبعة: الأولى، تحقيق: علي محمد البجاوي. ( Y Y أطلس الحديث النبوي من الكتب الصحاح الستة د. شـو قي أبو خليل دار الفكر دمشق الطبعة الرابعة YY Y (هـ. ٪ ا ) أطلس الفـرق والمـذاهب الإسـلامية د. شـوقي أبـو خليـل دار الفكـر دمشـق الطبعة الأولى • • § ( ) اعتقادات فرق المسلمين والمشركين، لمحمد بن عمر بن الحسين الرازي أبو عبد اله، دار النشر: مكتبة الكليات الأزهرية - القاهرة - Y • عاهـ. 10) الأعـلام (قـاموس تـراجم أشـهر الرجـال والنسـاء مـن العـرب والمستعربين والمستشرقين) خير الـدين الزركلي تو 9 r 9 هـ دار العلـم للملايـين بيروت- لبنانالطبعة الخامسة عشر أيار/ مايو Y • . 17 ) الإكمال في رفع الارتياب عن المؤتلف والمختلف في الأسماء والكن، اسم

المؤلف: علي بن هبة اله بن أبي نصر بـن مـاكولا، دار النشر: دار الكتـب العلمية -

( أهل القلم ودورهم في الحيـاة الثقافيـة في مدينة دمشق بين عـامي • ا IV I IV V
(1^) إيضـاح المكنـون في الـذيل علـى كشـف الظنـون، اسـم المؤلـف: إسـماعيل
 19 ا) البحر الرائق شرح كنز الدقائق، اسم المؤلف: زين الدين ابن نجيم الحنغي، دار النشر: دار المعرفة - بيروت، الطبعة: الثانية.

بَ. النشر : مكتبة شبكة رافد للتنمية الثقافية.
(Y) البلدء والتاريخ، اسم المؤلف: المطهر بن طاهر المقدسي، دار النشـر: مكتبة الثقافة الدينية - بورسعيد.
(YY بدائع الصنائع في ترتيـب الشـرائع، اسـم المؤلف: عـلاء الـدين الكاسـاني، دار النشر: دار الكتاب العربي - بيروت - 19Ar الطبعة: الثانية.

Y Y البداية والنهاية، اسم المؤلف: إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي أبو الفـداء، دار النشر: مكتبة المعارف - بيروت.

Y \& البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع، اسم المؤلف: العلامة محمد بن
علي الشوكاني، دار النشر : دار المعرفة - بيروت.

Y0 البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع للإمام محمـد بـن علي الشو كاني المتوفى سنة ( • Y ( هـ )، دار المعرفة، بيروت، بدون سنة النشر ورقم الطبعة. Y البناية في شرح الهداية لأبي محمد محمود بـن أحمـد العيني، دار النشر: دار

عبد الحليم بن تيمية الحراني أبو العباس، دار النشر: مطبعة الحكومة - مكة المكرمة -
 (Y^) بيت بمنازل كثيرة للدكتور كمال الصليبي ترجمة وتحقيق عفيف الرزاز دار النشر: دار النشر: مؤسسة نوفل . الطبعة: الخامسة.

YQ (Y تاج العروس من جو اهر القاموس، اسم المؤلف: محمد مرتضى الحسيني
الزبيدي، دار النشر: دار الهداية، تحقيق: مجموعة من المحققين.

- (r) تـاريخ الإسـام ووفيـات المشـاهير والأعـلام، اسم المؤلف: شـمس الـدين

محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، دار النشر: دار الكتاب العربي - لبنان/ بيروت إدير
 (r) تاريخ الدولة العلية العثمانية، اسم المؤلف: محمد فريد بـك، دار النشر: دار
النفائس - بيروت.

YY) تخريج أحاديث فضائل الشام ودمشقق لأبي الحسن علي بن محمد الربعي للألباني دار النشر: مكتبة المعارف-الرياض . الطبعة: الأولى.
 المؤلف: سليمان بن خلف بن سعد أبو الوليد الباجي، دار النشر: دار اللواء للنشر والتوزيع - الرياض - - 7 - 7 - - 1917 ، الطبعة: الأولى، تحقيق: د. أبو لبابة حسين. ع ع) تفسير القر آن العظيم للإمام الحافظ عماد الدين أبي الفداء إسماعيل بن كثير


هץ) تقريب التهـذيب، تـأليف: أحمـد بـن علي بـن حجر أبـو الفضـل العسـلاني
 محمد عوامة.〒 (YV تنبيـه الـو لاة والحكـام علـى أحكـام شـاتم خيـر الأنـام لابـن عابـــين ضـمن مجموعة رسائله. (^) تنزيـه الشـريعة المرفوعـة عـن الأخبـار الشـنيعة الموضـوعة، اسـم المؤلـف: علي بن محمد بن علي بن عراق الكناني أبو الحسن، دار النشـر: دار الكتب العلمية بيروت - 99 با هــ، الطبعـة: الأولى، تحقيق: عبـد الوهـاب عبـد اللطيف، عبـد الله محمد الصديق الغماري.
rq) تنقيح الفتاوى الحامدية، اسـم المؤلف: ابـن عابـدين، محمـد أمين بـن عمر (المتوفى: YOr Yهـ)، دار النشر: .

- ع ) تهذيب اللغة، اسم المؤلف: أبو منصور محمد بن أحمد الأزهري، دار النشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت - 1 . . .
مرعب.
(§) التوسـل أنواعـه وأحكامـه للشـيخ: محمـد ناصـر الــدين الألبانيّ،المكتـب الإسلامي، الطبعة الثانية 9 M اهـ

Y § ) التوصـل إلـى حقيقـة التوسـل المشـروع والممنـوع للشــيخ: محمـد نسـيب
الرفاعي ،مطابع دار لبنان للطباعة والنشر الطبعة الثالثة9 9 ٪ اهـ.
 اس • اهـــ)، تحقيـق د. محمــد رضــوان الدايــة، الطبعـة الأولــى (• الّاهــ) دار

الفكر، بيروت.
๕ £ ) جامع البيان عن تأويل آي القرآن، اسم المؤلف: محمد بن جرير بن يزيد بن
خالد الطبري أبو جعفر، دار النشر: دار الفكر - بيروت - 0 • عاهـ.

 7 § ) الجامع الصحيح المختصر، اسم المؤلف: محمد بن إسماعيل أبو عبداله البخـاري الجعني، دار النشـر: دار ابـن كثيـر ، اليمامـة - بيـروت الطبعة: الثالثة، تحقيق: د. مصطفى ديب البغا. (EV الجامع لأحكام القرآن، لأبي عبد الهّ محمد بن أحمد بـن أبي بكـر بـن فرح القرطبي المتوفى (7VI (I))، تحقيق: أحمد عبد العليم الـبردوني، دار الشعب، القـاهرة،

^^^) جمهرة أنساب العرب، اسم المؤلف: أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد بن
 م، الطبعة: الثالثة. ؟ ) الجواب الصحيح لمن بدل دين المسيح لشيخ الإسلام أبي العباس أحمد بن

 العاصمة، الرياض

- 0) جواهر العقود، اسم المؤلف: شمس الدين الأسيوطي، دار النشر: دار الكتب
العلمية - بيروت.
(01) الجواهر المضية في طبقات الحنفية، اسم المؤلف: عبد القادر بن أبي الوفاء

محمد بن أبي الوفاء القرشي أبو محمد، دار النشر: مير محمد كتب خانه - كراتشي. or المؤلف: ابن عابدين، دار النشـر: دار الفكـر للطباعـة والنشر - بيـروت. - | | اهـ -
.pr...

به ) الحركات الباطنية في الإسلام عقائدها وحكـم الإسـلام فيهـا للـدكتور محمـد أحمد الخطيب ،دار عالم الكتب-الرياض - الطبعة الثالثة^ץ § اهـ. ع ) حليـة البشـر في تـاريخ القـرن الثالـث عشـر، اســم المؤلـف: عبـد الـرزاق بـن

حسن بن إبراهيم البيطار (المتوفى: 0 مبا هـ)، دار النشر : . 0 0 ) حـو ادث دمشـق اليوميـة، اسـم المؤلـف: أحمــد بـن بـــير البـديري الحـلاق
(المتوفى: بعد IVO اهـ)، دار النشر: .
07 ) خلاصـة الأثتر في أعيـان القـرن الحـادي عشـر، اسـم المؤلـف: المحبـي، دار
النشر: دار صادر -بيروت.
،1ヶヘ7 - الــدر المختــار، للحصــكفي، دار النشــر: دار الفكــر - بيـروت (OV
الطبعة: الثانية.
ON الدر المنثور في التفسير المأثور لأبي بكر جلال الدين عبد الرحمن السيوطي
المتوفى سنة ( (1 9 هـ) دار الفكر - بيروت، الطبعة الأولى
ه9 ) دراسات منهجية لبعض فرق الرافضة والباطنية للدكتور عبدالقادر بن محمـد
 - 7 ) الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة، اسم المؤلف: الحافظ شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن محمد العسقلاني، دار النشر : مجلس دائرة المعارف العثمانية


عبد المعيد ضان.
(7) ذيل مـرآة الزمـان، اسـم المؤلف: قطب الـدين أبـو الفتح موسى بـن محمـد اليونيني (المتوفى:
(TY) رجال صحيح مسلم، اسم المؤلف: أحمد بن علي بن منجويه الأصبهاني أبو بكـر، دار النشـر: دار المعرفـة - بيـروت - V• ع ا، الطبعـة: الأولى، تحقيق: عبـد اله

ش7 ) الرد على الزنادقـة والجهميـة، اسـم المؤلف: أحمـد بـن حنبـل الشـيباني أبـو عبد الله، دار النشر: المطبعة السلفية - القاهرة - بrar ، تحقيق: محمد حسن راش. ع (7 رسائل الحكمة لحمزة بـن علي وإسـماعيل التميمي والسـموقي، دار لأجـل المعرفة ديار عقل بيروت الطبعة الخامسة7919 م. 70) الـروض المعطـار في خـبر الأقطـار (معجــم جغــرافي) تــأليف محمــد بـن عبـد المـنعم الحميري، تحقيق د. إحسـان عبـاس، مكتبـة لبنـان، بيروت، ط/ الأولى .p19Vo 77) سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة للشـيخ محمد ناصر الـدين الألباني
 (TV سلسلة الأحاديث الصحيحة، للشيخ محمد ناصر الدين الألباني المتوفى سنة

(71) سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر لأبي الفضل محمد خليل بن علي بن محمد الحسيني ت 7 • Y 7 هــ،دار النشر: دار البشائر الإسـلامية،دار ابن حزم، الطبعـ:

الثالثة ^• ع (هـ.
79 ) سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر لمحمد خليل الحسيني.
(V • السنة، اسـم المؤلف: عمـرو بـن أبي عاصـم الضـحاك الشـيباني، دار النشـر: المكتب الإسلامي - بيروت - • • ع ا، الطبعة: الأولى، تحقيق: محمـد ناصر الـدين الألباني.
(V) سنن أبي داود للإمام أبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني المتوفى سنة
 199V (VY سـن الترمذي (الجـامع الصحيح) لأبي عيسى محمـد بـن عيسى الترمـذي المتوفى سنة (YV9هـ)، تحقيق: أحمد محمد شاكر وآخرين، دار إحياء التراث العربي، بيروت، بدون سنة النشر . (Vr النسائي المتوفى سنة(Y + +هـ)، ومعه شرح السيوطي وحاشية السـندي، تحقيق مكتب التراث الإسلامي، الطبعة الأولى، دار المعرفة، بيروت. (V\& الذهبي أبو عبد اله، دار النشر: مؤسسة الرسالة - بيروت - ٪ ٪乏 ا، الطبعـة: التاسعة، تحقيق: شعيب الأرناؤوط ، محمد نعيم العرقسوسي. Vo عبدالكافي السبكي المتوفى سنة ( VOTهـ) بتحقيق الشيخ سليم بن عيد الهلالي نشر دار
 (V7) شذرات الذهب في أخبار من ذهب، اسم المؤلف: عبد الحي بـن أحمـد بـن محمد العكري الحنبلي، دار النشر: دار بن كثير - دمشق - 7 • عاهـ، الطبعة: ط1، تحقيق: عبد القادر الأرنؤوط، محمود الأرناؤوط.
（VV المتوفى سنة（ 9 • 1 ）نشر المكتب التجاري للطباعة والنشر و التوزيع بيروت، لبنان． （VA الصحابة، لأبي القاسم هبة الهّ بن الحسن بن منصور اللالكائي المتوفى سنة（\1＾عه）، تحقيق：د．أحمد سعد حمدان، دار طيبة، الرياض، ط／الثانية \｜乏 اهـ．
（V9）شرح السنة، اسم المؤلف：الحسين بن مسعود البغوي، دار النشر：المكتب
 الأرناؤوط－محمد زهير الشاويش．
－（1）شرح السنة لأبي محمد الحسن بن علي البربهاري، دار النشر：دار عمـر بـن الخطاب－القاهرة．الطبعة：الأولى＾Y ا اهـ．
（N）شرح العقيدة الطحاويـة، اسم المؤلف：ابن أبي العـز الحنفي، دار النشـر： المكتب الإسلامي－بيروت－ 91 ｜الطبعة：الرابعة．
（ヘY شـرح حـدود ابـن عرفـة، اسـم المؤلـف：محمـد بـن قاسـم الأنصـاري، أبـو عبد الله، الرصاع（المتوفى：\＆91هـ）．
（＾ヶ）شـرح منتهـى الإرادات المسـمى دقـائق أولـي النهـى لشـرح المنتهى، اســم المؤلف：منصور بن يونس بن إدريس البهوتي، دار النشـ ：عـالم الكتـب－بيروت－ 1997، الطبعة：الثانية．
（＾ع ）شعب الإيمان، اسم المؤلف：أبو بكر أحمد بن الحسين البيهتي، دار النشر ： دار الكتـب العلميــة－بيـروت－• اء ا، الطبعـة：الأولـى، تحقيـق：محمــد السـعيد بسيوني زغلول．
（1）الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانيـة، اسـم المؤلف：طاشكبري زادة،

دار النشر: دار الكتاب العربي - بيروت - 9V0 1 9V0 مـ هـ
(К7) الشيعة والتشيع لإحسان إلهي ظهير.
(AV الصــارم المســـلول علــى شــاتم الرســول، اســم المؤلــن: أحمـــد بــن
،1乏 IV - عبد الحليم بن تيمية الحراني أبو العباس، دار النشر: دار ابن حزم - بيروت الطبعة: الأولىى، تحقيق: محمد عبد الله عمر الحلواني ، محمد كبير أحمد شودري. (へ^

(^99 ) صـحيح مسـلم، اسـم المؤلـف: مسـلم بـن الحجـاج أبـو الحسـين القشـيري النيسـابوري، دار النشـر: دار إحيـاء الـتراث العربـي - بيـروت، تحقيـق: محمــد فـؤاد عبد الباقي. - ه ) الضوء اللامع لأهـل التـرن التاسع للشـمس الـدين محمـد بـن عبـد الـرحمن الســخاوي المتــوفى ســنة (Y Y ههـ)، نشــر دار مكتبــة الحيــاة، بيـروت، بــدون رقـم

الطبعة وسنتها.
(9) هائفة الدروز تاريخها وعقائدها محمد كامل حسين ط/ دار المعارف بمصر

$$
\text { . } 197 r
$$

(4Y) طائفة النصيرية تاريخها وعقائدها د. سليمان الحلبي دار النشر: الدار السلفية
الكويت-حولي. الطبعة: الثانية ع • ع اهـ.
هr ) طبقـات الحفـاظ، اسـم المؤلـف: عبـد الـرحمن بـن أبـي بكـر السـيوطي أبـو
الفضل، دار النشر: دار الكتب العلمية - بيروت - ب • \& ا، الطبعة: الأولى.
§ \& ) طبقات الشافعية، اسم المؤلف: أبـو بكـر بـن أحمـد بـن محمـد بـن عمـر بـن
قاضي شـهبة، دار النشـر: عـالم الكتـب - بيروت - V • \& ا، الطبعـة: الأولىى، تحقيق:


د. الحافظ عبد العليم خان.
9 9 ) طبقات الشافعية الكبرى، اسم المؤلف: تاج الـدين بـن علـي بـن عبـد الكافي
 د. محمود محمد الطناحي د. عبد الفتاح محمد الحلو . 47) طبقات الفقهاء، اسـم المؤلف: إبراهيم بـن علي بـن يوسف الشـيرازي أبـو إسحاق، دار النشر: دار القلم - بيروت، تحقيق: خليل الميس. (9V ) الطبقات الكبرى، اسم المؤلف: محمد بن سعد بن منيع أبو عبداله البصري الزهري، دار النشر : دار صادر - بيروت.

9^9 (9 ) طبقات المفسـرين، اسـم المؤلـف: أحمـد بـن محمـد الأدنـه وي، دار النشر:
 سليمان بن صالح الخزي.
99) الطبقات، لخليفة بن خياط الليثي العصفري المتوفى سنة ( • ع بهـ)، تحقيق:

د. أكرم ضياء العمري، دار طيبة، الرياض، ط/ الثانية Y • ع (هـ/ 9AY 1 م. . . . .

1-1 العقـود الدريـة مـن مناقب شـيخ الإسـلام أحمـد بـن تيميـة، اسـم المؤلـف: محمد بن أحمد بن عبد الهادي بن قدامة المقدسي أبو عبد الله، دار النشر: دار الكاتب العربي - بيروت، تحقيق: محمد حامد الفقي. r ب ب العلـل المتناهيـة في الأحاديـث الواهيـة، اسـم المؤلـف: عبـد الـرحمن بـن علي بن الجوزي، دار النشر: دار الكتب العلمية - بيروت - r•\& ا، الطبعة: الأولىى، تحقيق: خليل الميس. r • ( ) العلـل الـواردة في الأحاديـث النبويـة، اسـم المؤلـف: علـي بـن عمـر بـن

- أحمد بن مهـدي أبو الحسـن الـدارقطني البغـدادي، دار النشـر: دار طيبـة - الرياض
 ६ • ا ) علـم الملـل ومنـاهج العلماء فيـه للـدكتور : أحمــد بـن عبـدالها جودهإشـراف أد. ناصر بن عبدالكريم العقل، دار النشر: دار الفضيلة -الرياض. الطبعة: الأولى YY \& اهـ. ه • ( ) غريـب الحـديث، اسـم المؤلـف: أحمـد بـن محمـد بـن إبراهيم الخطـابي البستي أبـو سليمان، دار النشـر: جامعـة أم القرى - مكـة المكرمـة - Y ع \& ا، تحقيق: عبد الكريم إبر اهيم العزباوي. ج 7 • ) الفتـاوى البزازيـة أو الجـامع الـوجيز في مـذهب الإمـام الأعظم أبي حنيفـة لمحمد بن شهاب بن يوسف الكردي البريقيني الشـهير بـالبزازي ت YV Yهـ اعتنى بـه سالم مصطفى البدري دار الكتب العلمية بيروت --لبنان الطبعة الأولى 9 • • • م. (I PV الفتاوى التاتارخانية في الفقه الحنفي لعـالم بن العـلاء الأنـدريتي الـدهلوي الهندي ت VAT تـ تحقيق عبداللطيف حسن عبدالر حمن دار الكتب العلمية بيروت لبنان الطبعة الأولى 7 Y § اهـ.
^• • ) الفتاوى الخيرية لنفع البرية على مذهب الإمام أبي حنيفة النعمان مخطوطة
في خزانة التراث العربي.
4-1 ه فتاوى قاضي خان (الفتاوى الخانية) لحسـن بـن منصـور بـن محمود، أبـو
المحاسن، فخر الدين، الأوزجندى، دار الفكر مصر الطبعة الثانية • آّاهـ.
- ( 1 ) الفـرق بـين الفـرق وبيـان الفرقـة الناجيـة، اسـم المؤلـف: عبـد القـاهر بـن - طـاهر بـن محمـد البغـدادي أبـو منصـور، دار النشـر: دار الآفـاق الجديـدة - بيروت (9VV ، الطبعة: الثانية.
| 11 ) فرق معاصرة تتنسب إلى الإسلام وبيان موقف الإسـلام منها د. غالـب بن

علي عواجي المكتبة العصرية الذهبية جدة، الطبعة: الرابعة YY؟ (هـ. Y ( I Y فضائح الباطنية، اسـم المؤلف: محمـد بـن محمـد بـن محمـد الغزالي أبو حامد، دار النشر: مؤسسة دار الكتب الثقافية - الكويت، تحقيق: عبد الرحمن بدوي. Y I I ( ) فضائح الباطنية لمحمد بن محمد بن محمـد أبـو حامـد الغزالي ته • 0هـ اعتنى به وراجعه محمد علي القطب المكتبة العصرية صيدا-بيروت • بـ ا اهـ. ( I I ) فهـرس الفهـارس والاثبـات ومعجـم المعـاجم والمشـيخات والمساسـلات ج ج/ r، اسم المؤلف: عبد الحي بن عبد الكبير الكتاني، دار النشر: دار العربي الاسـلامي
 1 1 ) قاعدة جليلة في التوسل والوسيلة، اسم المؤلف: أحمد بن عبد الحليم بـن ،19V • - IT9 • - تيمية الحراني أبو العباس، دار النشر: المكتب الإسلامي - بيروت تحقيق: زهير الشاويش.

117 ) الكاشف في معرفة من لـه روايـة في الكتب الستـة، اسـم المؤلف: حمـد بـ أحمد أبو عبداله الذهبي الدمشتي، دار النشـر: دار القبلـة للثقافة الإسـامية ، مؤسسـة
 ( I VV السلفية ومكتبتها-القاهرة. الطبعة: الخامسة 97 M1 هـ.
(1)^) كتاب الشُفا بتعريف حقوق المصطفى، اسـم المؤلف: القاضي عياض، طبعت في تركيا I ITاهـ.
(119) كتـاب المواقف، اسـم المؤلـف: عضـد الـدين عبـد الـرحمن بـن أحمــد
 الأولى، تحقيق: عبد الرحمن عميرة.
(IY. عبد الحليم بن تيمية الحراني أبو العباس، دار النشر: مكتبة ابن تيميـة، الطبعة: الثانية، تحقيق: عبد الرحمن بن محمد بن قاسم العاصمي النجلي. | | | | ( البهوتي، دار النشر: دار الفكـر - بيـروت - r •ع، تحقيق: هـالال مصـيلحي مصطفى هلال.
( Y Y Y الحمادي المعافري (المتوفى أواسط القرن الخـامس الهجري) حقتـه وعلـق حواشـيه: محمد بن علي بن الحسين الأكوع الحوالي ،مركز الدراسات والبحوث اليمني صنعاء الطبعة الأولى 10 § اهـ.

ش M I ) كشف الخفاء ومزيل الإلباس عما اشتهر من الأحاديث على ألسـنة النـاس، اسم المؤلف: إسماعيل بن محمد العجلوني الجراحي، دار النشـر : مؤسسـة الرسـالة بيروت - 0 • ع ا، الطبعة: الرابعة، تحقيق: أحمد القالا . (l Y Y كشـف الظنون عـن أسـامي الكتـب والفنـون، اسـم المؤلـف: مصـطى بـن عبداله القسطنطيني الرومي الحنني، دار النشر: دار الكتب العلمية - بيروت - باء \& $.1997-$
( Y Y 0 محمد الحسيني الحصيني الدمشقي الشافعي، دار النشر: دار الخير - دمشق - ع199 الطبعة: الأولى، تحقيق: علي عبد الحميد بلطجي و محمد وهبي سليمان. ( الكواكـب الدريـة في مناقـب المـجتهـد ابـن تيميـة للإمـام مرعي بـن يوسف الكرمي ت بr • ا هـ تحقيق وتعليق نجـم عبـدالرحمن خلف. دار النشـر: دار الغرب
الإسلامي-بيروت-. الطبعة: الأولى.
( الكواكب السائرة بأعيان المئة العاشرة، اسم المؤلف: نجم الدين محمد بن (IV محمد الغزي (المتوفى: ال • اهـ)، دار النشر: . (IYA ) لسـان الحكـام في معرفـة الأحكـام، اسـم المؤلـف: إبـراهيم بـن أبي الـيمن محمد الحنفي، دار النشر: البابي الحلبي - القاهرة - الط $9 V r$ - الطبعة: الثانية. 4 Y ( ) لسان العرب، أحمد بن مكرم بن منظور الأفريقي المصري، دار النشـر: دار صادر - بيروت، الطبعة: الأولى. - • ا ( ) لسان الميزان، اسم المؤلف: أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني
 الطبعة: الثالثة، تحقيق: دائرة المعرف النظامية - الهند -. اس ا ( ) مؤسسـة الو حـدة للصـحافة والطباعـة والنشـر -دمشـقق- سـورية ،الاثنين
.r.•人/0/0

Y Y ( ) المبسوط، اسم المؤلف: شمس الدين السرخسي، دار النشر: دار المعرفة -

شr| ) مجلة المسلمون العدد السادس مقال بعنوان: تظليل الغمام له أصل أصيل.


مبا ( ) مختار الصحاح، اسم المؤلف: محمد بن أبي بكـر بن عبدالقادر الـرازي، دار النشر: مكتبة لبنـان ناشرون - بيروت - 1 1 1990 - 1، الطبعـة: طبعة جديـةة، تحقيق: محمود خاطر.

ฯ (1 ) مرآة الجنان وعبرة اليقظان، اسم المؤلف: أبو محمد عبد اله بـن أسعد بـن

علي بن سـليمان اليـافعي، دار النشـر: دار الكتـاب الإسـلامي - القـاهرة - با؟ اهـ -
سو
( M MV ) مرآة الزمان في تاريخ الأعيان، لسبط ابن الجوزي شمس الدين أبي المظفر يوسف بن قزا وغلي ،دار النشر: معهـد البحـوث العلميـة وإحيـاء الـتراث الإسـلامي -
 ^M / ) مرآة الزمان في تاريخ الأعيان،شمس الدين أبي المظفر يوسف قز أوغلو بـن عبداله البغدادي ،دراسة وتحقيق جنان جليل محمد الهموندي دار النشر: الدار الوطنية

بغداد الطبعة • 199م.
ه 9 ( ) مسند الإمام أحمد بـن حنبلـ، اسـم المؤلـف: أحمـد بـن حنبـل أبـو عبـدالله
الشيباني، دار النشر : مؤسسة قرطبة - مصر .

- ع ا ) المصـباح المنيـر تـأليف أحمــد بـن محمـد المقـري الفيـومي المتـوفى سـنة
(VV•هـ)، نشر المكتبة العلمية، بيروت، بدون سنة النشر وعدد الطباعة.
1

$$
\text { الرحيباني، دار النشر: المكتب الإسلامي - دمشق - ا971م. } 971
$$

 الحنبلـي المتـوفى سـنة ( 9 • هـ) ، تحقيـق محمـد بشـير الأدلبي، المكتـب الإسـلامي،
بيروت 1 • ع اهـ/ |9^1 ا مـ.

ץ § ا ) المعالم الأثيرة في السنة والسـيرة تـأليف محمـد حسـن شـراف، ط/ الأولى
1 (1) (هـ/ 1991م، دار القلم -دمشق، والدار الشامية -بيروت.

(7 (7 7 هـ) ، دار الفكر، بيروت، بدون سنة النشر

الأميرية ،جمهورية مصر العربية -القاهرة-r • ع اهـ.

7 7 I ) معجم ألقاب أرباب السلطان في الدول الإسلامية من العصر الراشدي حتى بدايات القرن العشرين د. قتيبة الشهابي منشورات وزارة الثقافة سوريا دمشق 990 م. ( I V V
(تى • ع اهـ) مؤسسة الر سالة بيروت الطبعة: الأولى ع ا ع اهـ.
 / حامـد عبـد القـادر / محمـد النجـار، دار النشـر: دار الـدعوة، تحقيق: مجمـع اللغـة

العربية.
Qع ا ) معجـم مقـاييس اللغـة، اسـم المؤلف: أبي الحسـين أحمــد بـن فـارس بـن زكريا، دار النشر: دار الجيل - بيروت - لبنان - • •؟ اهـ - 1999 19، الطبعة: الثانية، تحقيق: عبد السلام محمد هارون.

- 0 ( ) معرفة القـراء الكبار على الطبقات والأعصـار، اسـم المؤلف: محمـد بـ - أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي أبو عبد الهه، دار النشر : مؤسسة الرسالة - بيروت ع • ع ا، الطبعـة: الأولى، تحقيـق: بشـار عـواد معـروف ، شـيب الأرنـاؤوط ، صـالح مهدي عباس. 101 المغني في فقه الإمام أحمد بن حنبل الشـيباني، اسـم المؤلف: عبـد الهّ بـ أحمــد بـن قدامـة المقدسـي أبـو محمــد، دار النشـر: دار الفكـر - بيـروت - 0 • ع ا، الطبعة: الأولى.
l or l الملر والنحل للإمام أبي الفتح محمد بن عبد الكريم الشهرستاني المتوفى

الكتب العلمية، بيروت، -لبنان.
ror ا ）منادمة الأطلال ومسامرة الخيال، اسم المؤلف：العلامة عبد القـادر بـدران، دار النشر：المكتب الإسلامي－بيروت－9＾01 م، الطبع：ط ب، تحقيق：زهير الشاويش． \＆ا المنتظم في تـاريخ الملـوك والأمـم، اسـم المؤلف：عبـد الـرحمن بـن علي بـن محمد بن الجوزي أبو الفرج، دار النشر：دار صادر－بيروت－－مها الطبعة：الأولى． 1 100 ）منهاج السنة النبوية، اسم المؤلف：أحمد بن عبد الحليم بن تيمية الحـراني أبو العباس، دار النشر：مؤسسـة قرطبة－ج ٪（1）الطبعـة：الأولى، تحقيق：د．محمـد رشاد سالم． 1 107 ）مـورد اللطافـة في مـن ولي السـلطنة والخلافـة، اسـم المؤلف：يوسف بـن تغرري بردي الأتابكي، دار النشر ：دار الكتب المصرية－التاهرة－199Vم، تحقيق： نبيل محمد عبد العزيز أحمد．
（loV الموسـوعة الميسـرة في الأديـان والمـذاهب المعاصـرة ،إشـر اف د．مــانع الجهنـي دار النـدوة العالميـة للطباعـة والنشـر والتوزيـع الريــاض الطبعـة الخامسـة ．هしそケそ


## 10＾））موسوعة ويكيبيديا الإلكترونية．

1 ）ميزان الاعتدال في نقد الرجال، اسم المؤلف：شمس الدين محمد بن أحمد الذهبي، دار النشر：دار الكتب العلمية－بيروت－1990، الطبعـة：الأولى، تحقيق： الشيخ علي محمد معوض والشيخ عادل أحمد عبدالمو جود． － 7 （ ）النبذة الشريفة النفيسة في الـرد على القبوريين للشـيخ：حمـد بـن ناصر بن عثمان آل معمر، تحقيق عبدالسـلام بـن برجس آل عبدالكريم، دار العاصـمة الريـاض الطبعة الثانية £ § § اهـ．
| 1 | ) النجوم الزاهرة في ملوك مصـر والقـاهرة، اسـم المؤلف: جمـال الـدين أبي المحاسـن يوسـف بـن تغـري بـردى الأتـابكي، دار النشـر : وزارة الثقافــة والإرشــاد القومي - مصر.
Y 1 Y ) ناية المحتاج إلى شرح المنهاج، اسم المؤلف: شمس الدين محمد بن أبي العباس أحمد بن حمزة ابن شهاب الدين الرملي الشهير بالشافعي الصغير، دار النشـر: دار الفكر للطباعة - بيروت - ₹ • ع اهـ - \& $9 \wedge$ 1 م. r 1 ) هداية الحيارى في أجوبة اليهود والنصارى للإمام شمس الدين أبي عبد اله محمد بن أبي بكر ابن قيم الجوزيـة الحنبلي المتوفى سنة ( ( V هــ)، مطبعـة الجامعـة الإسالمية، المدينة المنورة، بدون سنة النشر ورقم الطبعة.
ع 1 ) هدايــة العـارفين (أسـماء المـؤلفين وآثــار المصنفين)لإســماعيل باشـا البغـدادي(ت99 9 ا هــ)،طبع بعنايــة وكالـة المعـارف اسـتانبول 901 1 م إعــادة طبعـه بالاوفست دار إحياء التراث العربي بيروت لبنان. 1 1 ) الو افي بالوفيات، اسم المؤلف: صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي، دار


وتركي مصطفى.
I 17 ) وفيات الأعيان و انباء أبناء الزمان، اسم المؤلف: أبو العباس شمس الـدين أحمد بن محمد بن أبي بكر بن خلكان، دار النشر: دار الثقافة - لبنان، تحقيق: احسان

## فهرس الموضوعات

الصفحة ..... الموضوعملخصص البحثعV9．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．القسى الأول：قسم اللدراسة．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．المبـحث الأول：تر جمة المؤلفغ．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．المطلب الأول：اسمه ونسبه ．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．\＆$\wedge \vee$المطلب الثاني：مولده ونشأته
\＆$\wedge V$ المطلب الثالث：مكانته العلميةالمطلبِ الرابع：عقيدته．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．المططلب الخامس：مشايـخه وتلامذته．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．\＆ヘ9المطلب السادس：أخلاقه ．المطلب السابع：تصانيغه．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．$\varepsilon 9$.المطلب الثامن：وفاته
$\{91$ ..... المبحث الثاني：التعريف بالكتاب
\｛91 المطلب الأول：توثيق نسبة الكتاب إلى مؤلفه．
をqヶالمطلب الثاني：اسم الكتاب
\＆q4المطلب الثالث：موضوع الكتاب وقيمته العلمية．
\＆9\} المطلب الرابع：المآخذ عليه
£90 المطلب الخامس：النسخة المعتمدة في التحقيق
\＆90 ..... المطلب السادس：منهج التحقيق

$\varepsilon q V$ نماذج المخطوطالقسم الثاني: تحقيق النص ودراسته ..........................................00 .قائمة مصادر ومر اجع البحث.ov.فهرس الموضوعات

